

VIETA PRO

CATALOGO GENERAL 2016

**PASIÓN POR EL ARTE
Y LA TECNOLOGÍA**

VIETA

60

AÑOS!

La historia de **VIETA** es, por encima de todo, la historia de una pasión por el arte y la tecnología. Fundada en 1954 en Barcelona por los hermanos Vieta, fue la primera compañía española dedicada a la electrónica de consumo y a la fabricación de componentes de alta fidelidad. Tras más de 60 años de historia, la marca se ha hecho un lugar en las primeras posiciones del mercado de la electrónica de consumo en España.

La vocación de **VIETA** como empresa comprometida con la convergencia digital le proporciona el orgullo y la confianza necesarios para competir en los mercados más difíciles y exigentes.

La gama **VIETA PRO** fue presentada en 2004 y desde sus inicios ha creado productos para el mercado del sonido profesional que incluyen varias series de recintos acústicos, sistemas compactos, amplificadores, procesadores, etc... formando parte de las más importantes instalaciones en parques temáticos, restaurantes, centros comerciales, a nivel internacional.

ÍNDICE

PROYECTOS	7
DO LINE	10
DO LINE SUBWOOFERS.....	24
DO LINE ACCESORIOS.....	27
LA LINE	29
LA LINE ALTAVOCES ACTIVOS	31
LA LINE ALTAVOCES PASIVOS	37
LA LINE ACCESORIOS	41
LIVE	42
VC LINE	45
VIETA STONE	49
VDC SERIES	50
VA LINE	52

PROYECTOS





≡ IZQUIERDA: *Cocktelería 41°*. Barcelona, España.

≡ DERECHA: *Debasser Club*. Estocolmo, Suecia.



≡ IZQUIERDA: *High School Student Bar*. Amberes, Bélgica.

≡ CENTRO: *Bar Negro*, Barcelona.

≡ DERECHA: *Ivory Rooms*, Londres, UK.



DO - LINE

Altavoces de diseño y alto rendimiento en ABS para instalaciones de calidad.

La **DO Line** de Vieta, se compone de varios recintos acústicos pasivos de altas prestaciones y un diseño elegante, fabricados en ABS de alta densidad para ofrecer un mayor rendimiento y una mayor durabilidad de todos sus componentes. Todos los modelos de la serie DO Line se han diseñado teniendo en cuenta las múltiples posibilidades de sonorización impuestas por la diversidad de espacios existentes y dar solución a los proyectos de los decoradores más exigentes.

Aplicaciones

- ≡ **COMERCIAL:** Salas de conferencia, hoteles, tienda.
- ≡ **ENTRETENIMIENTO:** Bares, restaurantes, parques temáticos.
- ≡ **OTROS:** Gimnasios, iglesias, museos, aeropuertos, etc.

Puntos fuertes

- ≡ Gran nivel de inteligibilidad.
- ≡ Estilo elegante y colores blanco y negro.
- ≡ Modelos específicos de la serie para exterior.
- ≡ Patrón de dispersión controlado.



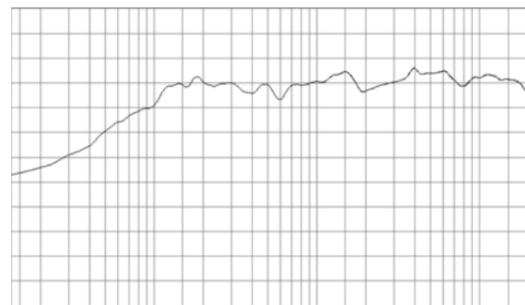
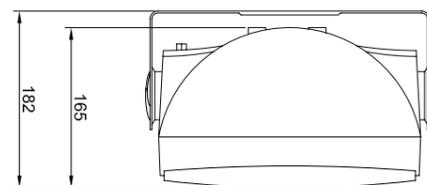
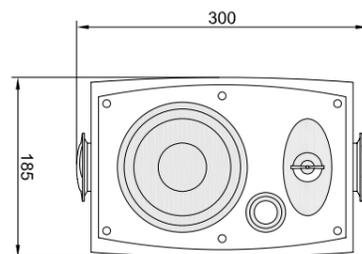
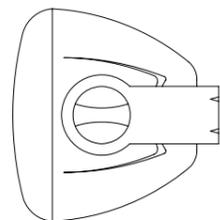
En el showroom de **Dilo, The Basement**, se encuentran instalados los altavoces **Do-5** de la línea **DO LINE**.

Do-5i (Negro) / Do-5iW (Blanco)

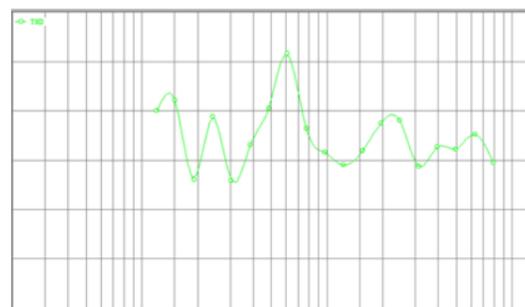
Do-5i es un recinto acústico de dos vías pasivas para instalación equipado con un altavoz de 5" para graves y un tweeter de 1" para la sección de agudos. Está fabricado en ABS de alta calidad y durabilidad y puede utilizarse tanto en líneas de alta impedancia (Línea de 70 y 100V) como en baja impedancia, seleccionada desde un conmutador situado en la parte trasera del recinto Do-5i. Impedancia de 16 Ω. Soporte tipo lira incluido para su instalación en pared o techo y para montaje en posición horizontal o vertical.

Características:

Altavoces / Impedancia	5" + 1" / 16 Ω - Línea 100V
Potencia RMS/Programa	25W/50W (Línea 100V 5-10-20W)
Presión Continua/Pico	103 dB / 109 dB
Respuesta en frecuencia	90 Hz - 18 KHz
Dispersión	90° H x 50° V
Conector	Bornas
Dimensiones (Al x An x Pr)	300 X 185 X 165mm
Peso	3.4Kg



≡ Respuesta de frecuencia



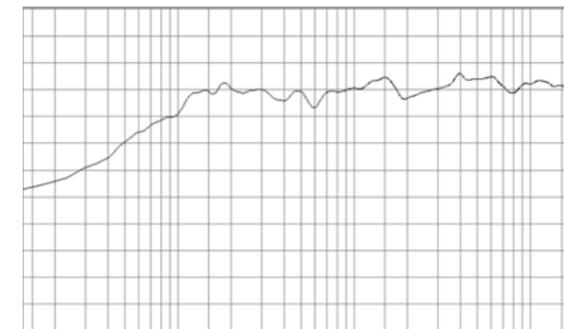
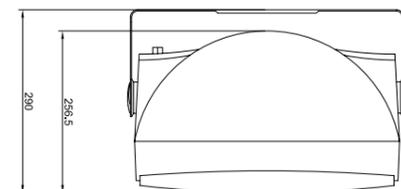
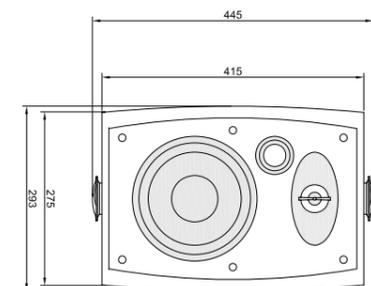
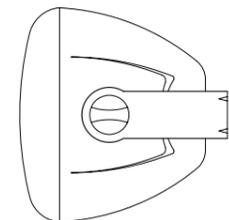
≡ Distorsión

Do-8i (Negro) / Do-8iW (Blanco)

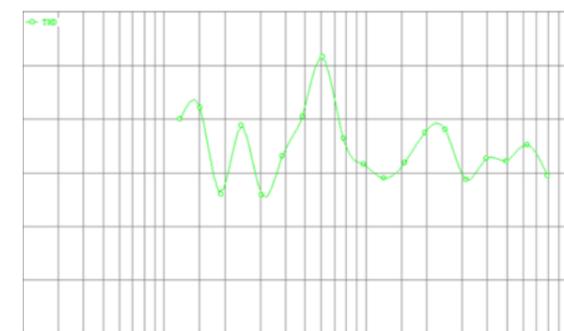
Do-8i es un recinto acústico de dos vías pasivas en color negro o blanco para instalación equipado con un altavoz de 8" para graves y un tweeter de 1" para la sección de agudos. Está fabricado en ABS de alta calidad y durabilidad y puede utilizarse tanto en líneas de alta impedancia (Línea de 70 y 100V) como en baja impedancia, seleccionada desde un conmutador situado en la parte trasera del recinto Do-8i. Su altavoz de 8" combinado con el tamaño de su recinto acústico le confieren un mayor rendimiento en frecuencias graves. Impedancia de 8 Ω. Incluye soporte tipo lira para su instalación en pared o techo y para montaje en posición horizontal o vertical.

Características:

Altavoces / Impedancia	8" + 1" / 8 Ω - Línea 100V
Potencia RMS / Programa	50W / 100W (Línea 100V 7.5-15-30W)
Presión Continua/Pico	106 dB
Respuesta en frecuencia	55 Hz - 18 KHz
Dispersión	90° H x 50° V
Conector	Borne altavoz
Dimensiones (Al x An x Pr)	445 x 293 x 256,5 mm
Peso	7,4 Kg



≡ Respuesta de frecuencia



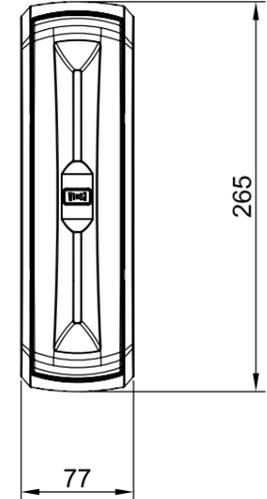
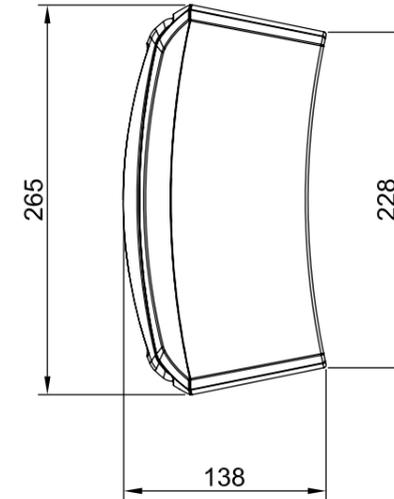
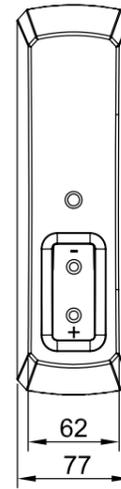
≡ Distorsión

Do-2 (Negro) / Do-2W (Blanco)

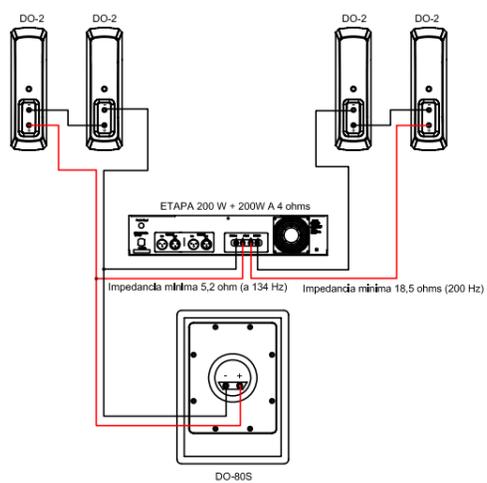
Los recintos acústicos VIETA DO-2 y Do-80S incorporan un filtro pasivo que, cuando se combinan, permiten su utilización sin necesidad de un procesador (crossover) externo obteniendo así un sistema con una relación calidad/precio y una flexibilidad inmejorables. Los diagramas muestran algunas opciones de configuración.

Características:

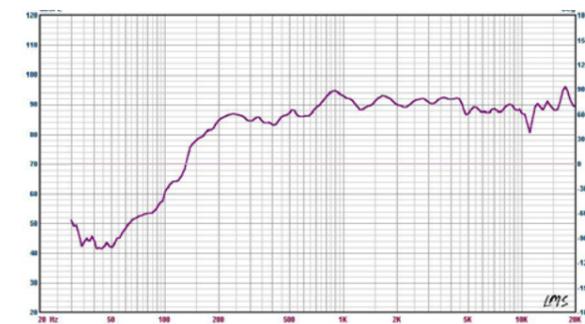
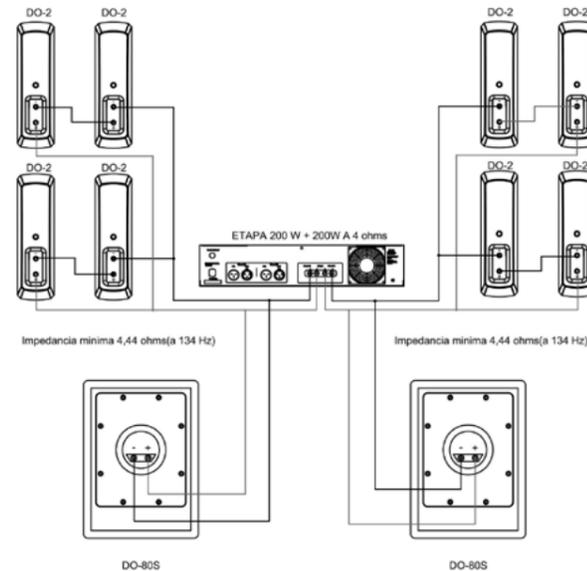
Altavoces/Impedancia	4 x 2" / 10 Ω
Potencia RMS/Programa	50W/100W
Presión Continua/Pico	109 dB/ 115 dB
Respuesta en frecuencia	143 Hz - 20 KHz
Dispersión	110° x 40°
Sensibilidad	89 dB (1W @ 1m)
Conector	Bornas
Dimensiones (Al x An x Pr)	265 X 77 X 138mm
Peso	0,91Kg



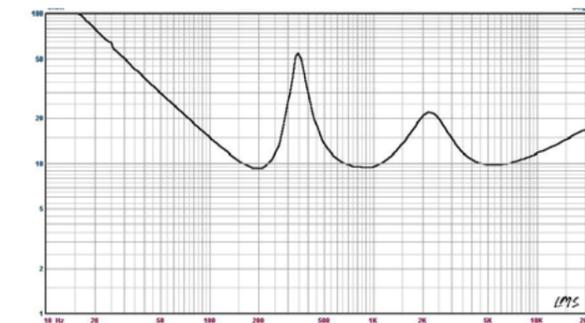
Configuración pasiva recomendada 1



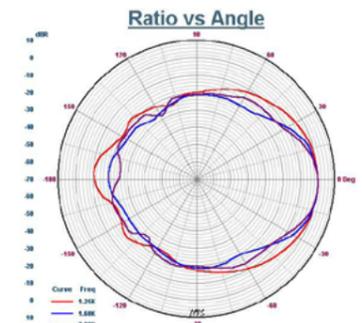
Configuración pasiva recomendada 2



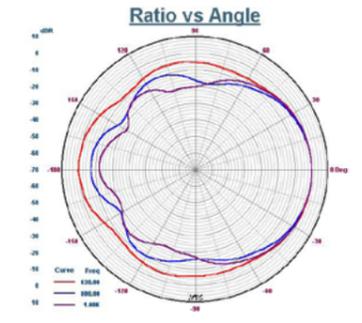
Respuesta de frecuencia



Impedancia



Curva polar horizontal



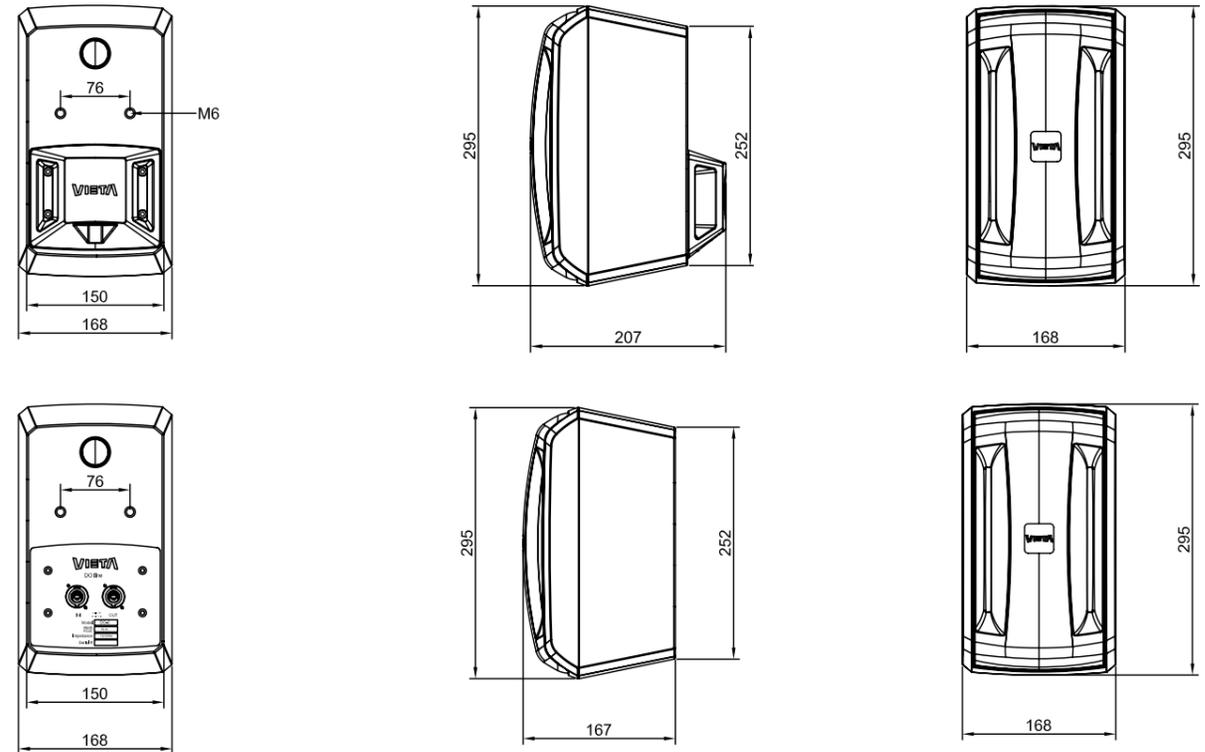
Curva polar vertical

Do-5 (Negro) / Do-5W (Blanco)

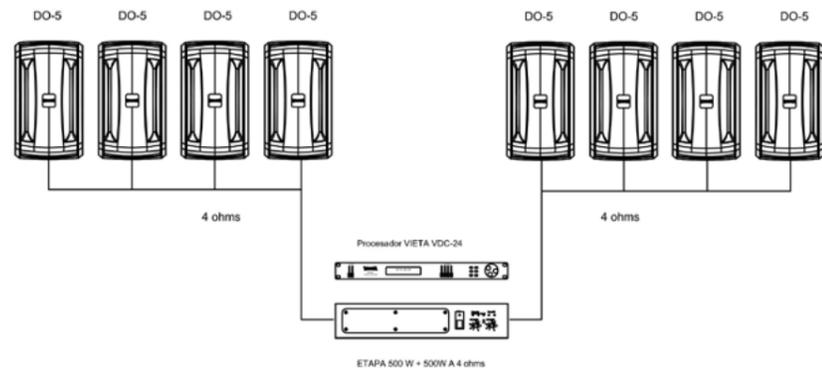
Recinto acústico pasivo de 2 vías de diseño estilizado fabricado en ABS con un altavoz de 5" y un tweeter de cúpula blanda para agudos con una impedancia total de 16 Ω. Potencia de 70W RMS-140W Programa.

Características:

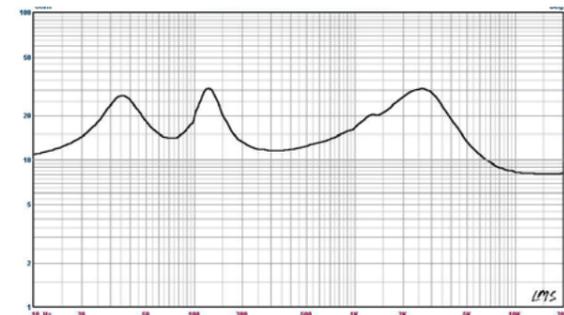
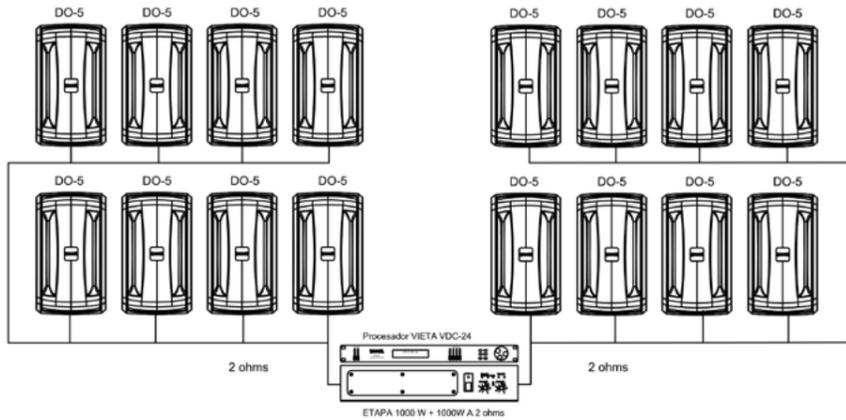
Altavoces/Impedancia	5" + 1"/16 Ω
Potencia RMS/Programa	70W/140W
Presion Continua/Pico	110 dB/116 dB
Respuesta en frecuencia	80 Hz -20 Khz
Dispersión	70° x 60 °
Sensibilidad	89 dB (1W @ 1m)
Conector	Speakon N 14 x 2
Dimensiones (Al x An x Pr)	295 x 168 x 167mm
Peso	3,5 Kg



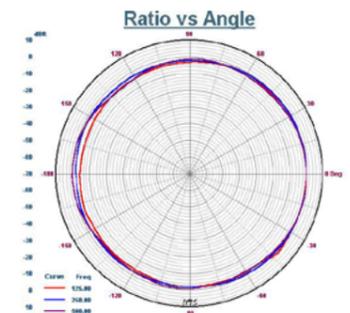
Configuración pasiva recomendada 1



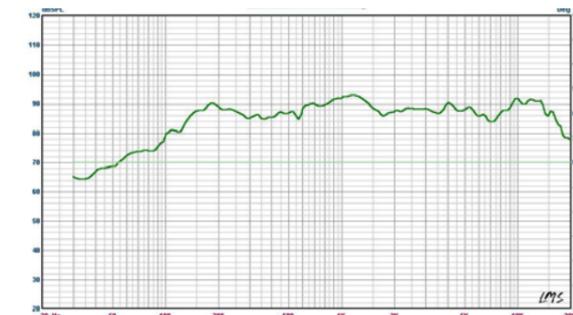
Configuración pasiva recomendada 2



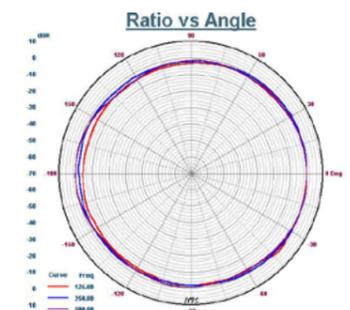
Respuesta de frecuencia



Curva polar horizontal



Impedancia



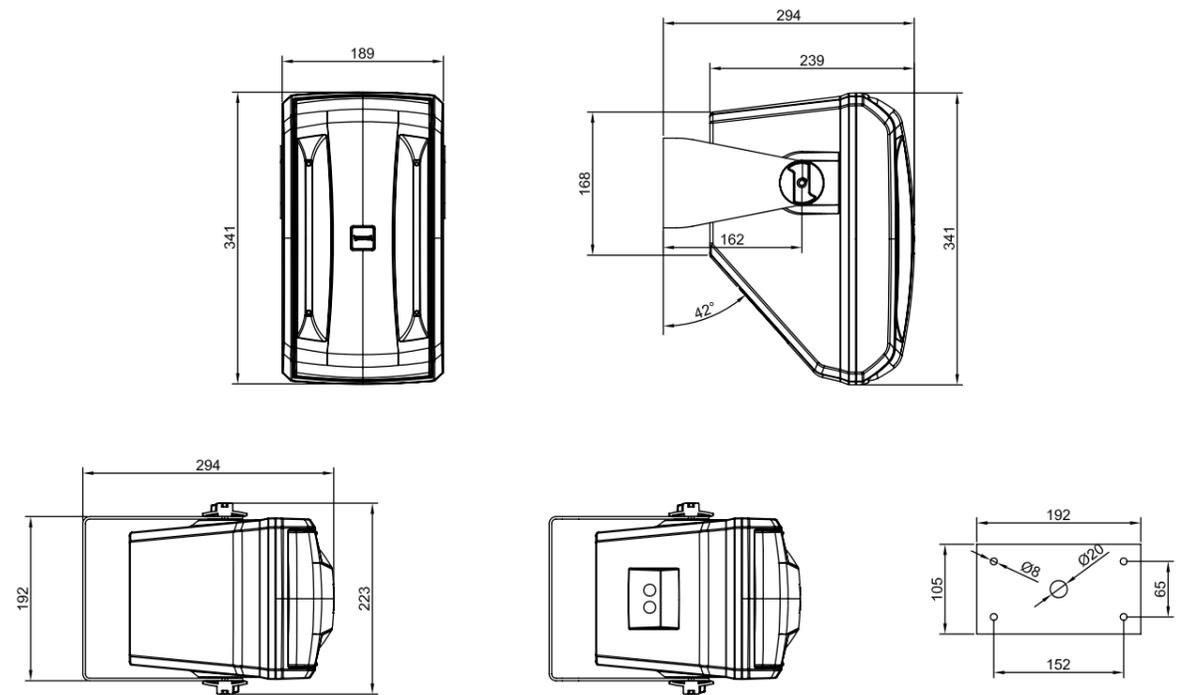
Curva polar vertical

Do-53

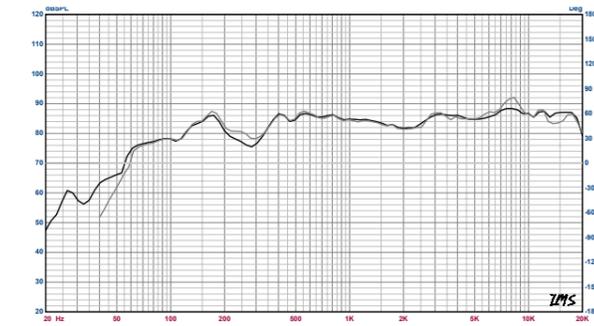
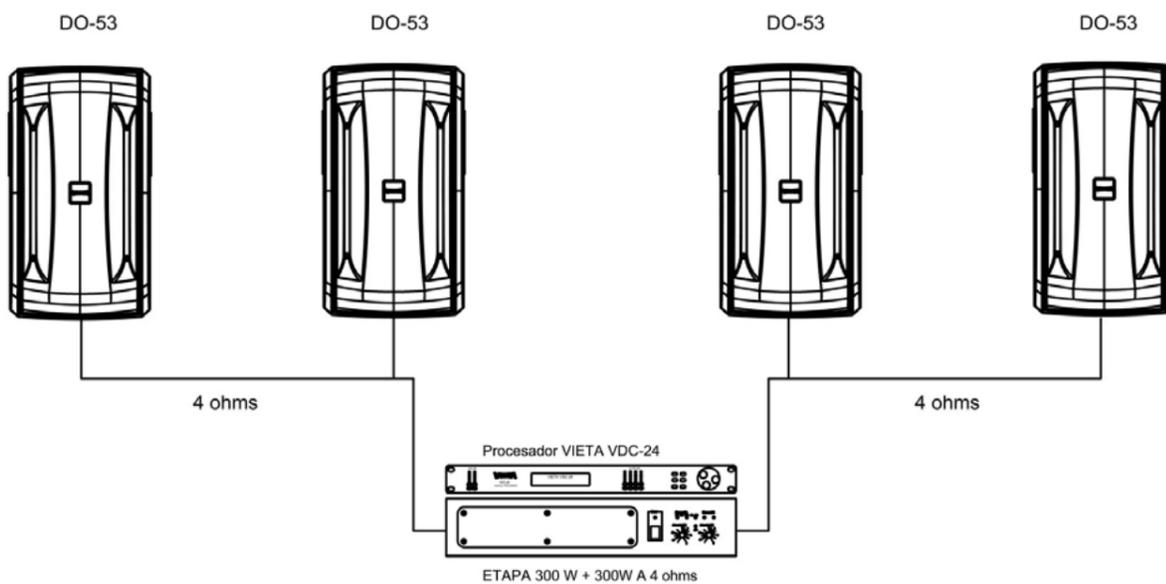
Recinto acústico pasivo de 2 vías para interior y exterior (IP43) fabricado en ABS de color negro que incorpora un altavoz de 5" para frecuencias graves y 2 x 3" para medios/agudos con una impedancia total de 8 Ω. Potencia de 70W RMS -140W Programa. Incluye un soporte tipo lira.

Características:

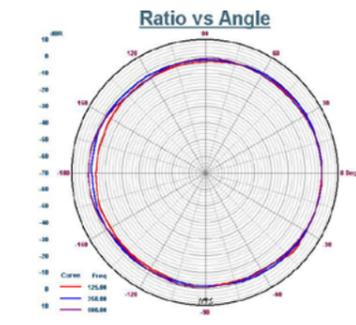
Altavoces/Impedancia	5" + 2x3" / 8 Ohm
Potencia RMS/Programa	70W / 140W
Presión Continua/Pico	103 dB / 109 dB
Respuesta en frecuencia	56 Hz-20 KHz
Dispersión	120° x 40°
Sensibilidad	82 dB
Conector	Bornas
Dimensiones (Al x An x Pr)	341 X 189 X 239 mm
Peso	5 Kg



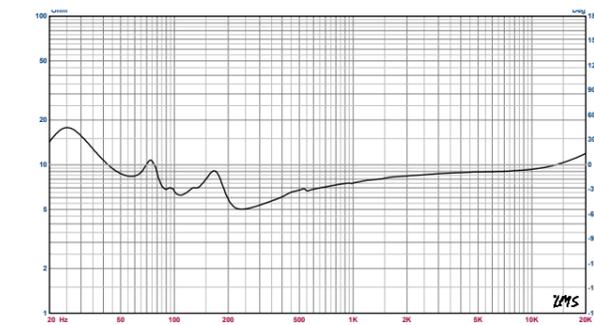
Configuración pasiva recomendada



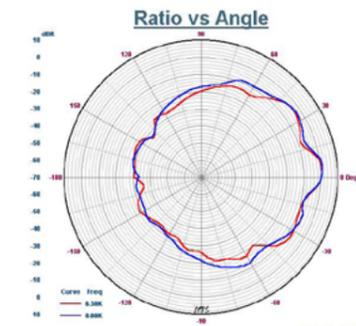
Respuesta de frecuencia



Curva polar horizontal



Impedancia



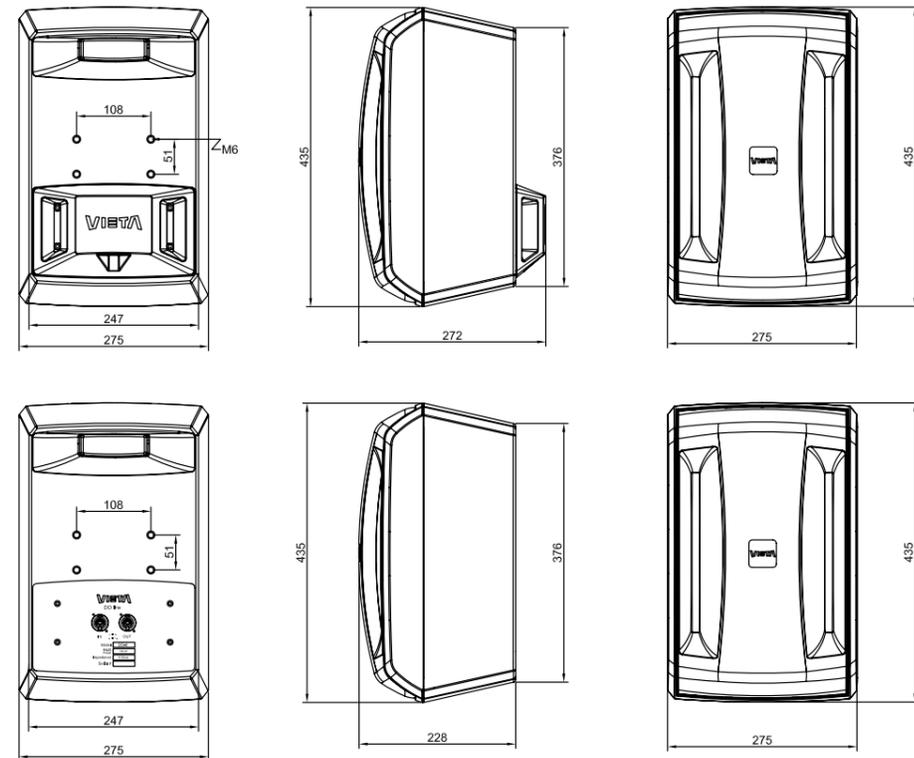
Curva polar vertical

Do-8 (Negro) / Do-8W (Blanco)

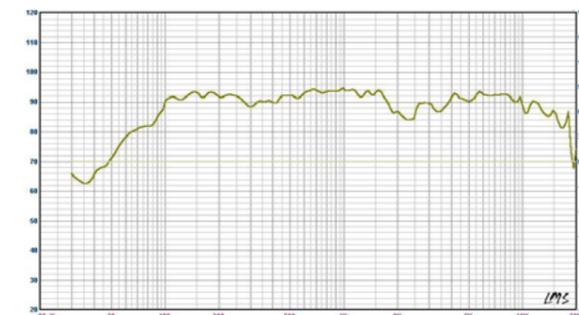
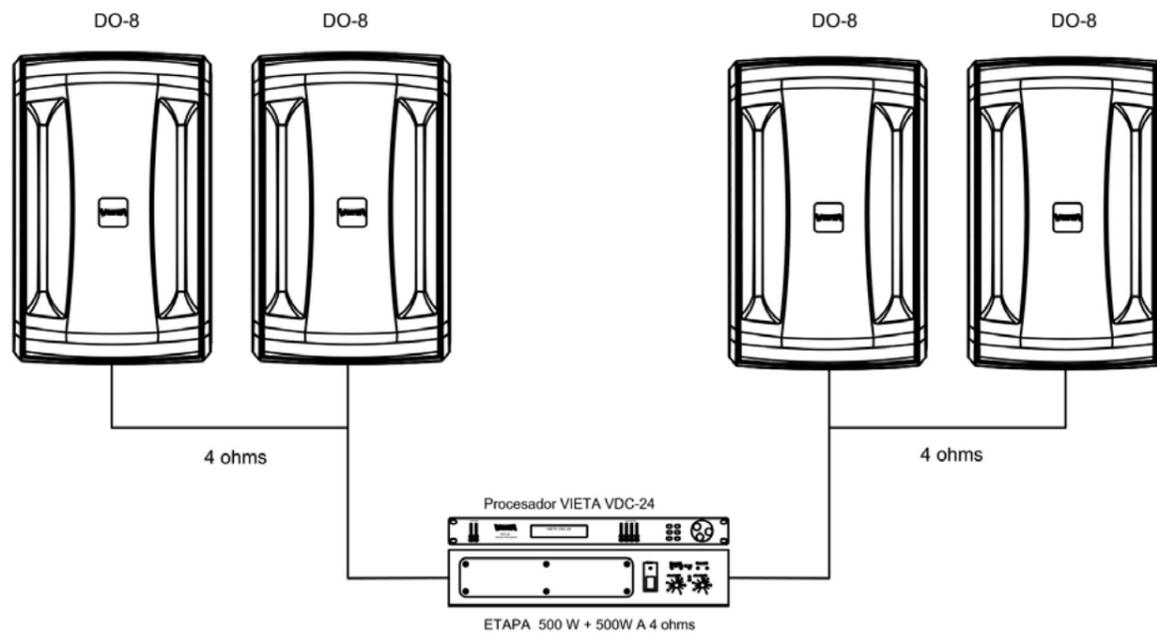
Recinto acústico pasivo de 2 vías con un cuidado diseño para instalaciones de alta calidad. Está fabricado en ABS de color negro o blanco e incorpora un altavoz de 8" para frecuencias graves y un difusor cónico con motor de compresión de 1" para agudos con una impedancia total de 80. Potencia 100W RMS-200W Programa.

Características:

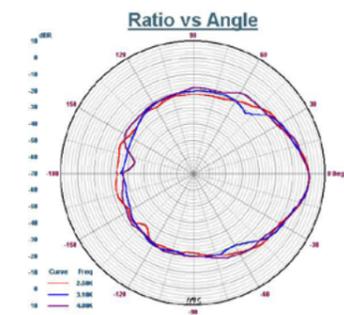
Altavoces/Impedancia	8"+1" / 8 Ω
Potencia RMS/Programa	100W / 200W
Presión Continua/Pico	115 dB / 121 dB
Respuesta en frecuencia	65 Hz - 18,7 KHz
Dispersión	70° x 60°
Sensibilidad	92 dB
Conector	speakon NI4 x 2
Dimensiones (Al x An x Pr)	435 x 275 x 228 mm
Peso	8 kg



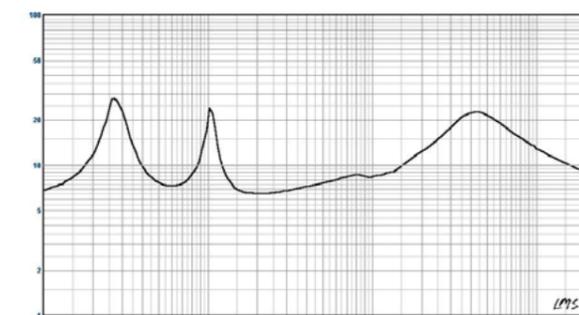
≡ Configuración pasiva recomendada



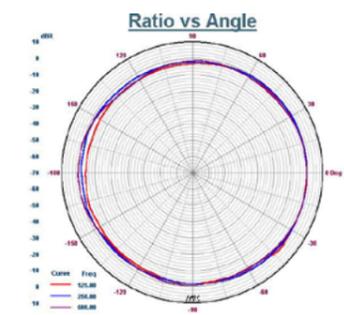
≡ Respuesta de frecuencia



≡ Curva polar horizontal



≡ Impedancia



≡ Curva polar vertical

Do-44 (Negro) / Do-44W (Blanco)

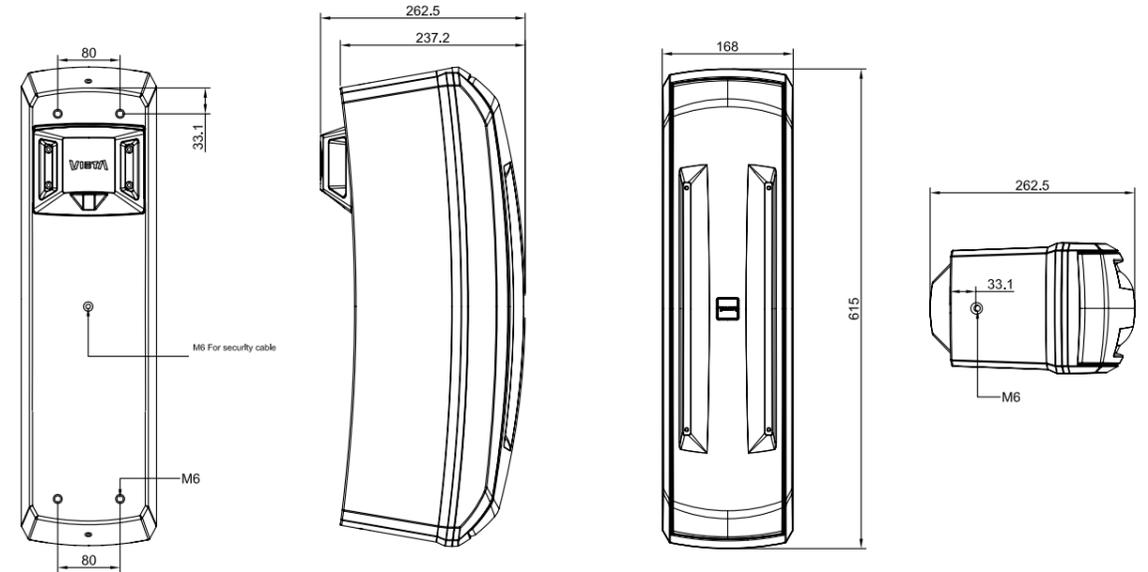
Recinto acústico Full Range con un cuidado diseño tanto para interior como exterior (IP43) con rejilla de aluminio y tornillería de acero inoxidable. Incorpora 4 altavoces de 4" con una impedancia total de 11Ω.

Potencia 150W RMS - 300W.

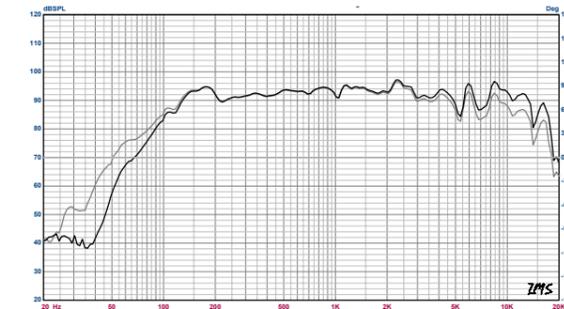
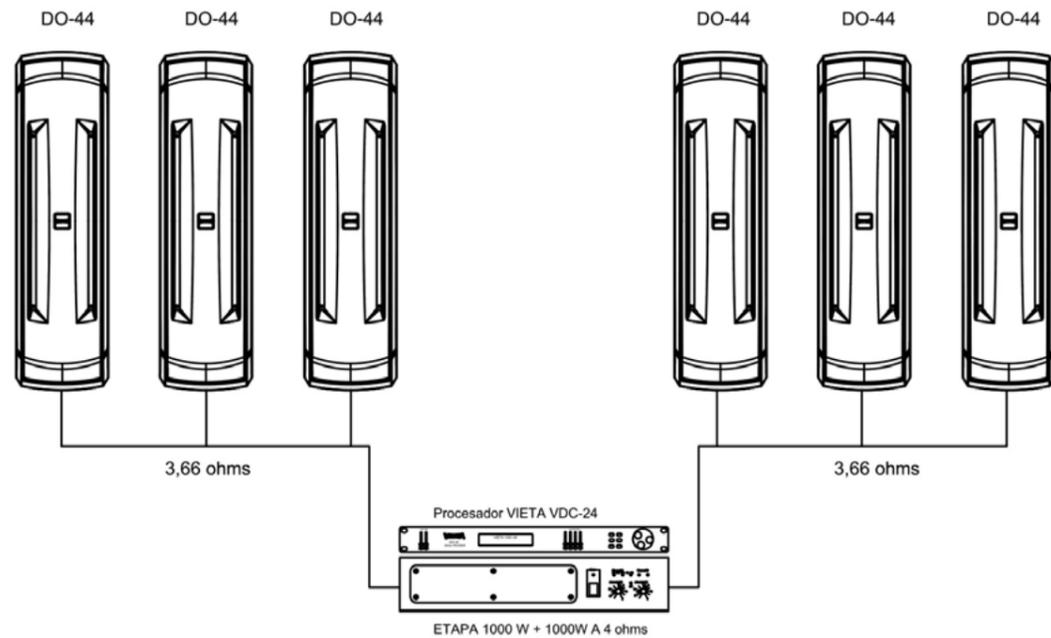
Programa. Incluye dos tapas (blanca y negra) para accesorio opcional, transformador LT-44 para línea de 100V.

Características:

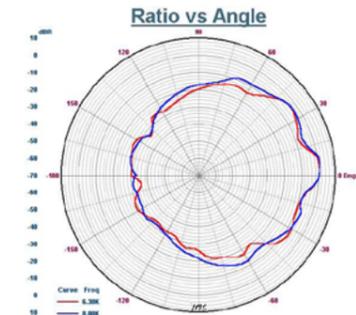
Altavoces/Impedancia	4 x 4" + 11 Ω
Potencia RMS/Programa	150W / 300W
Prosión Continua/Pico	116 dB / 122 dB
Respuesta en frecuencia	89 Hz - 17,5 KHz
Dispersión	100° x 40° V
Sensibilidad	92 dB
Conector	Speakon NI4 x 2/ Bornas (ambas incluidas)
Dimensiones (Al x An x Pr)	615 x 168 x 237 mm
Peso	8,7 Kg



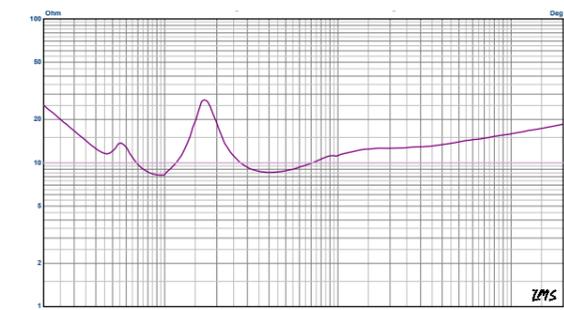
≡ Configuración pasiva recomendada



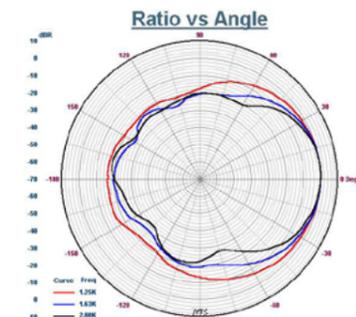
≡ Respuesta de frecuencia



≡ Curva polar horizontal



≡ Impedancia



≡ Curva polar vertical

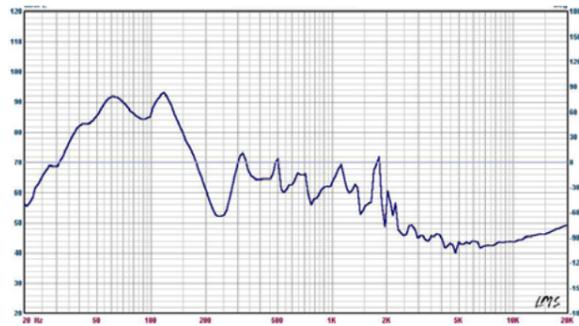
DO LINE SUBWOOFERS

Do-80S

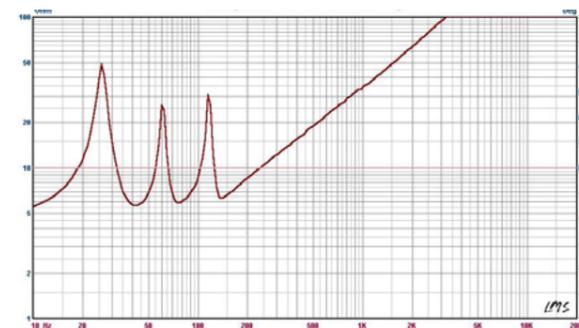
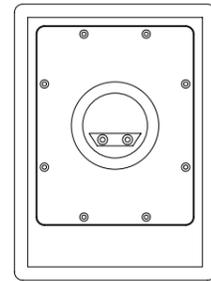
Subgrave pasivo ultra-compacto fabricado en DM. Incorpora un altavoz de 8" con una impedancia de 6 Ω. Potencia 100W RMS / 200W programa. Recomendado para ser usado conjuntamente con los recintos Do-2 y Do-5.

Características:

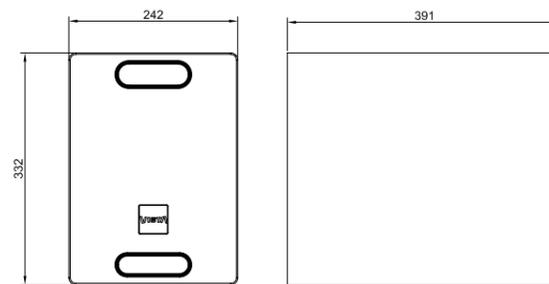
Altavoces/Impedancia	8" / 6 Ω
Potencia RMS/Programa	100W / 200W
Prosi3n Continua/Pico	112 dB / 118 dB
Respuesta en frecuencia	35 Hz - 160 Hz
Sensibilidad	89 dB
Conector	Borne
Dimensiones (Al x An x Pr)	332 x 242 x 391 mm
Peso	8 Kg



≡ Respuesta de frecuencia



≡ Impedancia

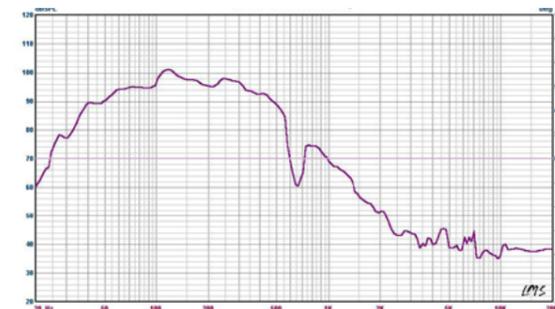


Do-110S (Negro) / Do-110SW (Blanco)

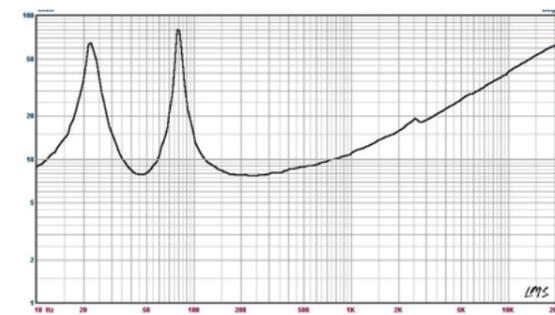
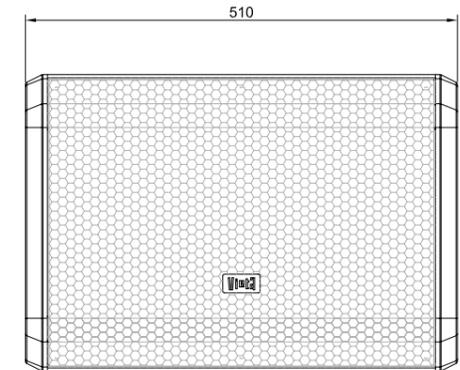
Recinto acústico subgrave fabricado con tablero de abedul. Altavoz de 10" con una impedancia de 8 Ω. Potencia 150W RMS - 300W Programa. Recomendado su uso con los recintos Do-2, Do-5 y Do-8.

Características:

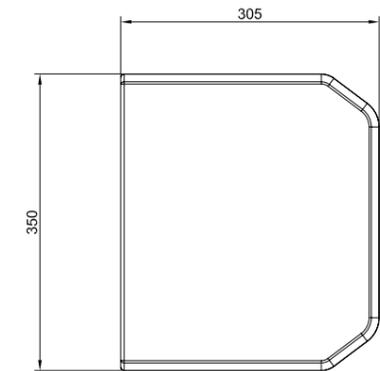
Altavoces/Impedancia	10" / 8 Ω
Potencia RMS/Programa	150W / 300W
Prosi3n Continua/Pico	118 dB / 124 dB
Respuesta en frecuencia	36 Hz - 600 Hz
Sensibilidad	94 dB
Conector	Speakon NI4 x 2
Dimensiones (Al x An x Pr)	350 x 510 x 305 mm
Peso	12 Kg



≡ Respuesta de frecuencia



≡ Impedancia

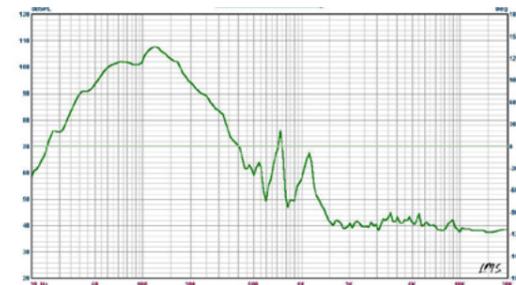
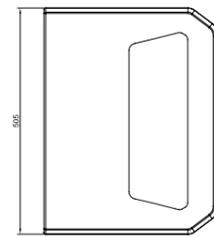


Do-210 S (Negro) / Do-210 SW (Blanco)

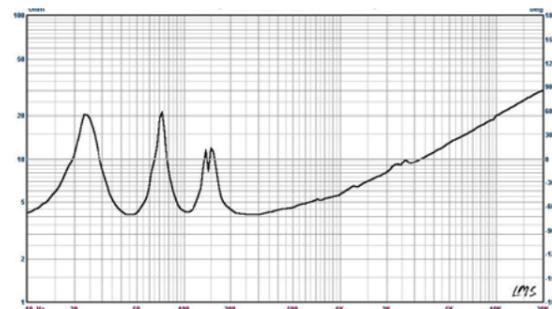
Recinto acústico subgrave fabricado con tablero de abedul y acabado en color negro. Monta 2 altavoces de 10" con una impedancia total de 4Ω. Potencia 300W RMS - 600W Programa. Recomendado su uso con los recintos Do-8, Do-10 y Do-44.

Características:

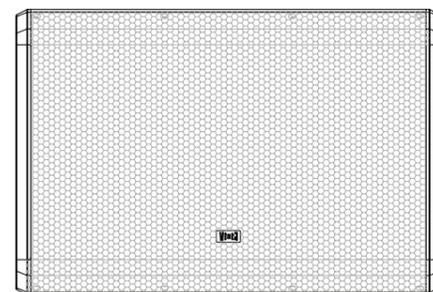
Altavoces / Impedancia	2 x 10" / 4 Ω
Potencia RMS/Programa	300W / 600W
Prosi3n Continua/Pico	128 dB / 134 dB
Respuesta en frecuencia	34 Hz - 320 Hz
Sensibilidad	101 dB
Conector	Speakon NI4 x 2
Dimensiones (Al x An x Pr)	505 x 752 x 390 mm
Peso	25 Kg



≡ Respuesta de frecuencia



≡ Impedancia



DO LINE ACCESORIOS

WB-42 / WB-42W

≡ Soporte pared para DO-2. Fabricado en plástico de color negro y blanco. Permite colocar la caja acústica en posición horizontal y vertical.



WB-5 / WB-5W

≡ Soporte de pared o techo para DO-5. Fabricado en plástico ABS de color negro y blanco. Permite colocar la caja acústica en posición horizontal y vertical.



WB-U / WB-UW

≡ Soporte metálico de pared en color negro o blanco DO-5 y DO-5i.



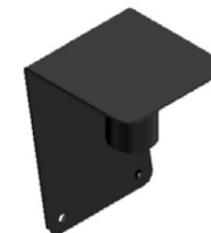
CB-85 / CB-85W

≡ Soporte de techo para recintos DO-8 en vertical y horizontal. Fabricado en acero con un grosor de 2mm y acabado en negro o blanco.



SA-81 / SA-81W

≡ Adaptador de metal de color negro para usar el altavoz DO-8 con trípode estándar de 35mm.



WB-80-44 / WB-80-44W

≡ Soporte de pared para DO-8 y DO-44 de color negro. Fabricado en acero de 3mm. Permite colocar la caja acústica en posición horizontal con una amplitud de giro de 100° y vertical con amplitud de giro de 0° a 40°.



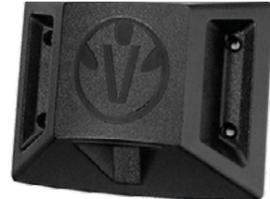
CB-54 / CB-54W

≡ Soporte metálico de techo para DO-44.



LT-5

≡ Accesorio fabricado en ABD de color negro que incorpora un transformador para la conversión del recinto DO-5 a línea 100V. Selección 15,25 ó 50W. Este accesorio está diseñado para su adaptación en la parte trasera del recinto.



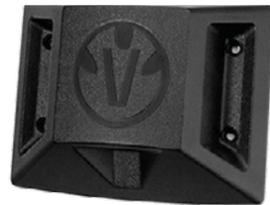
LT-8

≡ Accesorio fabricado en ABD de color negro que incorpora un transformador para la conversión del recinto DO-8 a línea 100V. Selección 15,25 ó 50W. Este accesorio está diseñado para su adaptación en la parte trasera del recinto.



LT-44

≡ Accesorio fabricado en ABD de color negro que incorpora un transformador para la conversión del recinto DO-44 a línea 100V. Selección 15,25 ó 50W. Este accesorio está diseñado para su adaptación en la parte trasera del recinto DO-44.



ST-V

≡ Trípode de aluminio anodizado en negro. Permite colocar la caja a una altura de entre 120 y 180 cm. Diámetro de 35mm. Peso máximo de 40 Kg.



ST-36

≡ Soporte telescópico de aluminio anodizado en negro. Permite colocar la caja acústica a una altura de entre 90,5 a 161,5 cm. Peso máximo 40 Kg.



LA - LINE



Recintos acústicos autoamplificados

La serie **LA** se compone de recintos acústicos autoamplificados con un potente DSP incorporado que permite utilizarlos en varios formatos, ya sea tipo monitor, caja fullrange de campo cercano y lejano o combinado con subgrave con sólo accionar un pulsador. Todos los recintos acústicos de la serie están fabricados en abedul contrachapado de una gran resistencia.

Experiencia

Tecnología Dual-Driver en la serie La Line

El altavoz Dual-Drive, presenta la característica, de que la transición entre la vía de graves y la de agudos es menos problemática que en el caso de un sistema clásico de dos vías. Este hecho está relacionado con las diferencias de fase existentes entre vías: en un sistema de dos vías, la distancia entre las dos unidades provoca que exista una diferencia de fase entre la señal de graves y la de agudos, conforme nos alejemos hacia arriba o hacia abajo del eje central. En la banda de transición entre las dos vías, donde se solapan las respuestas de las mismas, estas diferencias de fase producen interferencias destructivas (baches), cuya magnitud depende de posición relativa del punto de escucha respecto a los altavoces.

Un altavoz Dual-Driver son dos altavoces montados sobre un mismo eje, la unidad de agudos va montada en la parte trasera del núcleo de la unidad de graves y acoplada a un pequeño difusor que está colocado en el cono de graves.

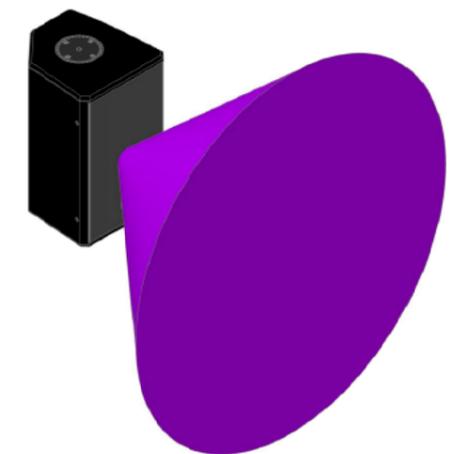
En un altavoz Dual-Driver la respuesta del altavoz en frecuencia será simétrica alrededor de su eje. Esto significa que la respuesta de frecuencia observada en un ángulo dado será simétrica a ese ángulo en la dirección opuesta. La ventaja más importante del Dual-Driver, es que la transición de cruce es indetectable.

Aplicaciones

- ≡ Presentaciones Audiovisuales
- ≡ Teatros
- ≡ Empresas de alquiler de sonido

Puntos fuertes

- ≡ Diseño polivalente para utilización como sistema de PA o monitor.
- ≡ Tecnología "Dual-Driver" para mejor coherencia de fase.
- ≡ 4 presets pre-programados que se seleccionan fácilmente desde un pulsador.
- ≡ Cono de fibra de carbono. Imán de Neodimio.

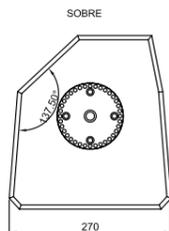
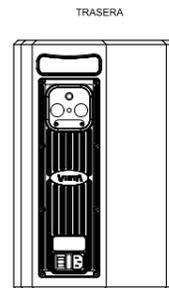
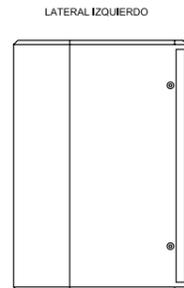
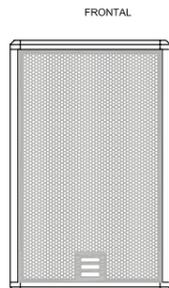
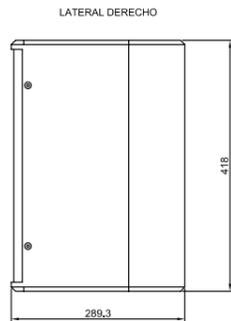
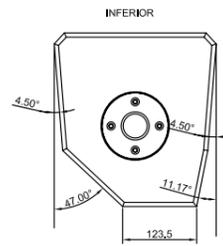


LA-8 PLUS A

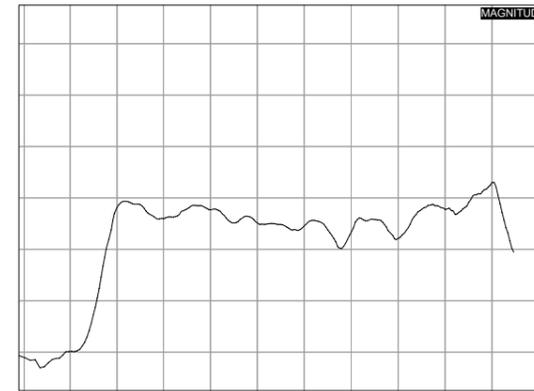
Recinto acústico autoamplificado (biamplicado) de 2 vías con procesador DSP interno. Construido en madera de abedul multi-capa acabado en color negro. Sistema Dual-Driver con altavoz de 8" para graves y motor de compresión de Neodimio de 1" para agudos. 4 presets seleccionables desde pulsador: estándar, campo cercanomonitor y para trabajar conjuntamente con subgrave. Potencia 500W.

Características:

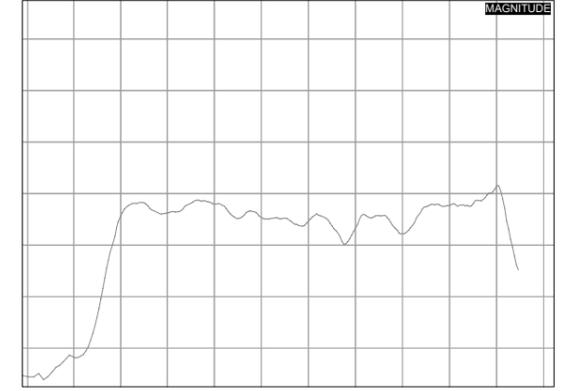
Altavoces / Impedancia	Vieta Dual Driver LF 8" HF 1" / 4-8 Ω
Amplificador / Potencia	LF-300W HF-150W
Presión SPL Continua / Pico	118 dB / 124 dB
Respuesta en frecuencia	62'5 Hz - 18'5 KHz
Dispersión	70° H x 70° V
Connector alimentación	Powercom
Dimensiones (Al x An x Pr)	418 x 270 x 289 mm
Peso	12 Kg



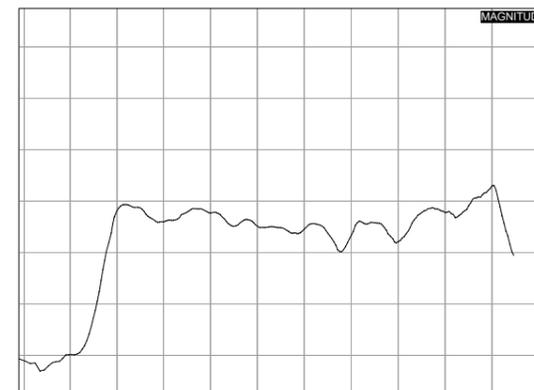
≡ Preset 1, LA-8 PLUS A Frontal



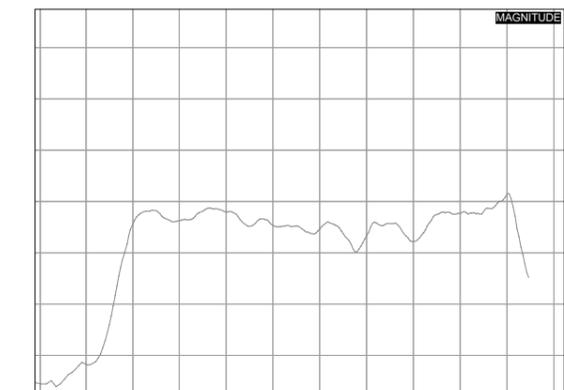
≡ Preset 2, Campo cercano



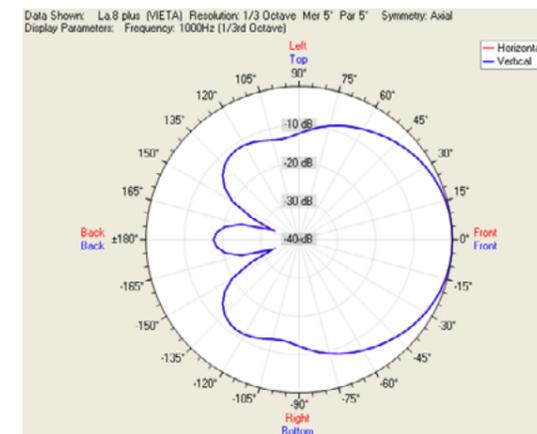
≡ Preset 3, Monitor



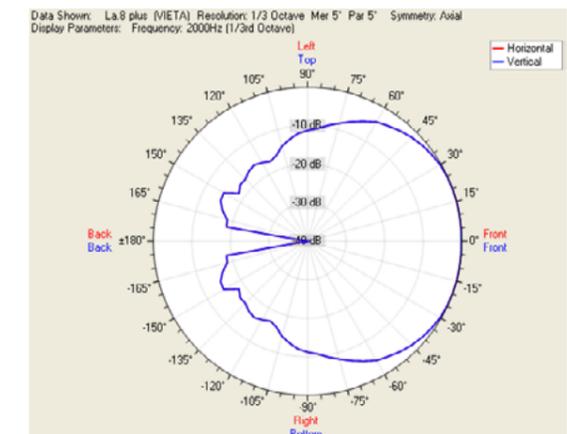
≡ Preset 4, X'Over sub



≡ Curvas polares



≡ Curvas polares

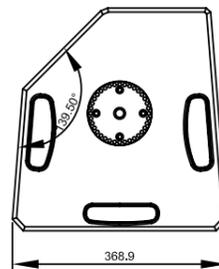
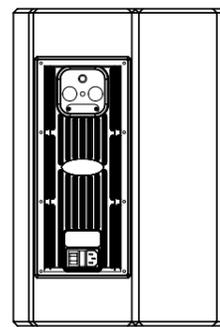
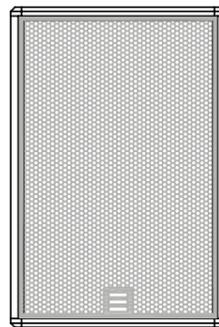
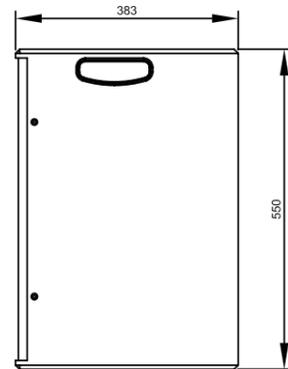
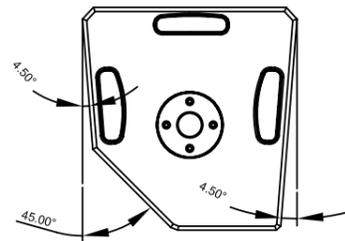


LA-12 PLUS A

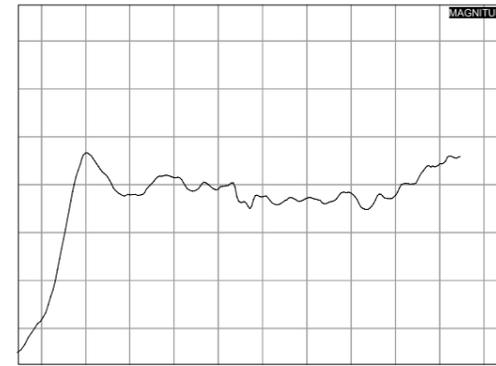
Recinto acústico autoamplificado (bi-amplificado) de 2 vías con procesador DSP interno. Construido en madera de abedul multi-capa y acabado en color negro. Sistema Dual-Driver con altavoz de 12" para graves y motor de compresión de Neodimio de 1,4" para agudos. 4 presets seleccionables desde pulsador estándar, campo cercano, monitor y para trabajar conjuntamente con subgrave. Potencia 1000W.

Características:

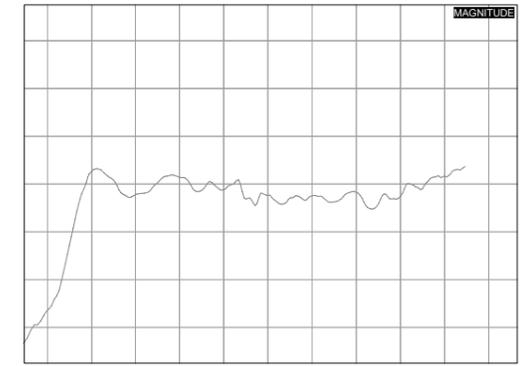
Altavoces / Impedancia	Vieta Dual Driver LF 12" HF 1.5"/ 4-16 Ω
Amplificador / Potencia	LF 500W HF 250W
Presión SPL Continua / Pico	123 dB / 129 dB
Respuesta en frecuencia	45 Hz - 20 KHz
Dispersión	60° H x 60° V
Dimensiones (Al x An x Pr)	550 x 370 x 383 mm
Peso	20 Kg



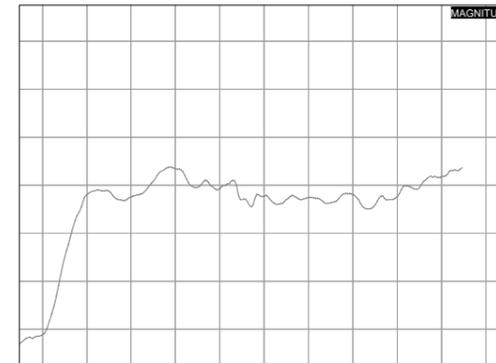
Programa 1, LA-8 PLUS A Frontal



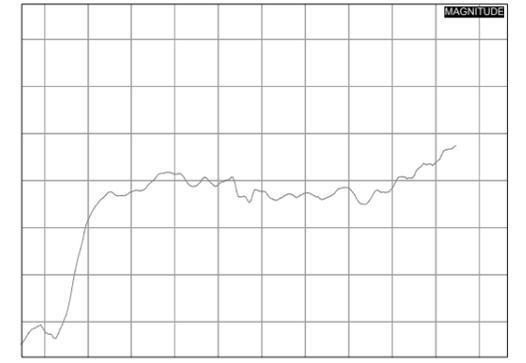
Programa 2, Campo cercano



Programa 3, Monitor



Programa 4, X'Over sub



LA-112S PLUS A

Recinto acústico de subgrave de 12" autoamplificado de 700W para utilizar con el sistema LA-8 PLUS A. Incorpora procesador DSP con una frecuencia de muestreo de 24bit-48Khz. El DSP incorpora 4 presets de serie para distintas configuraciones. Está construido en madera de abedul multi-capa.

Características:

Altavoces / Impedancia	Vieta 12" 8 Ω
Amplificador / Potencia	700W
Presión SPL Continua / Pico	123 dB / 129 dB
Respuesta en frecuencia	47 Hz - 155 KHz (±3dB)
Dispersión	Omnidireccional
Dimensiones (Al x An x Pr)	380 x 530 x 383 mm
Peso	25 Kg



≡ Preset 1



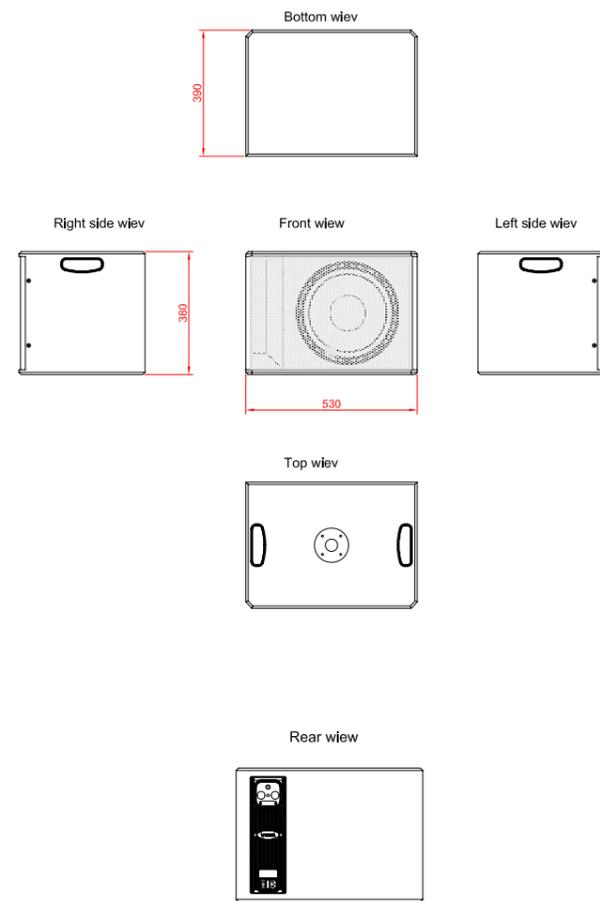
≡ Preset 2



≡ Preset 3



≡ Preset 4

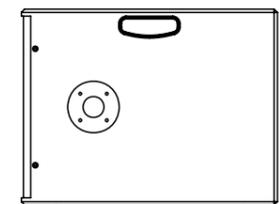
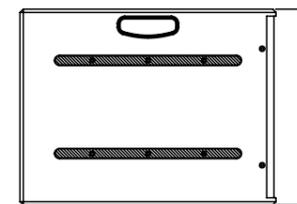
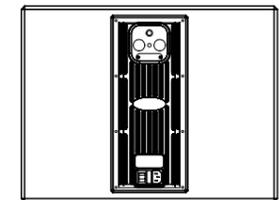
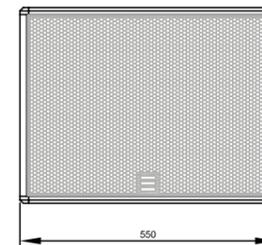
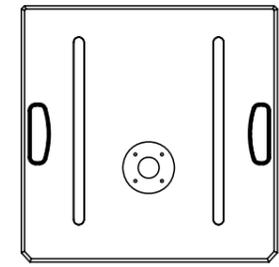
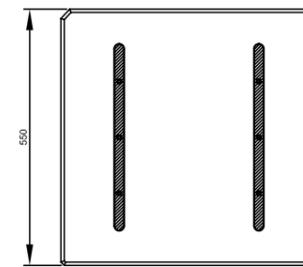


LA-115S PLUS A

Recinto acústico de subgrave de 15" autoamplificado de 1500W para utilizar con los sistemas LA-8 PLUS A y LA-12 PLUS A. Incorpora procesador DSP con una frecuencia de muestreo 24bit-48Khz. El DSP incorpora 4 presets de serie para distintas configuraciones. Construcción en madera de abedul multi-capa.

Características:

Altavoces / Impedancia	Vieta 15" / 8 Ω
Amplificador / Potencia	1500W
Presión SPL Continua / Pico	125 dB / 131 dB
Respuesta en frecuencia	35 Hz - 110 Hz
Dispersión	Omnidireccional
Dimensiones (Al x An x Pr)	420 x 550 x 550 mm
Peso	30 Kg



LA-8 PLUS P

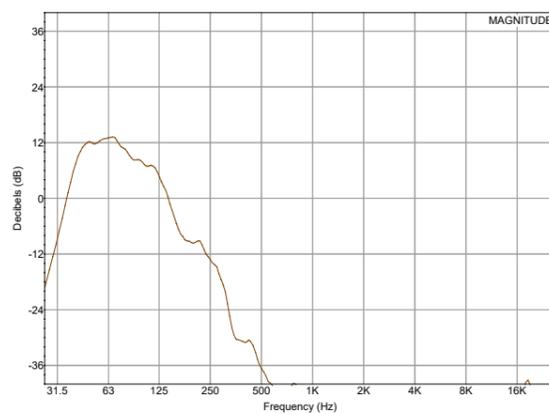
Recinto acústico autoamplificado (biampificado) de 2 vías. Construido en madera de abedul multi-capa acabado en color negro. Sistema Dual-Driver con altavoz de 8" para graves y motor de compresión de Neodimio de 1" para agudos. 4 presets seleccionables desde pulsador: estándar, campo cercanomonitor y para trabajar conjuntamente con subgrave. Potencia 500W.

Características:

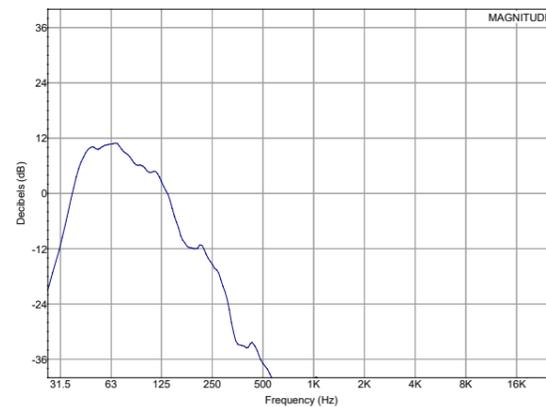
Respuesta en frecuencia	75 - 17'5 Hz (Preset)
Frecuencia de rango	60 - 19 KHz
Cobertura simétrica (-6dB)	70° Conical Dispersion
Sensibilidad Axial	SPL 94 dB (1W @1m)
Salida máxima Axial	119,5 dB, peak 125,5 dB
Impedancia Nominal	6 Ω
Potencia RMS / Programa	200 W / 350 W / 700 W
Peso	12 Kg



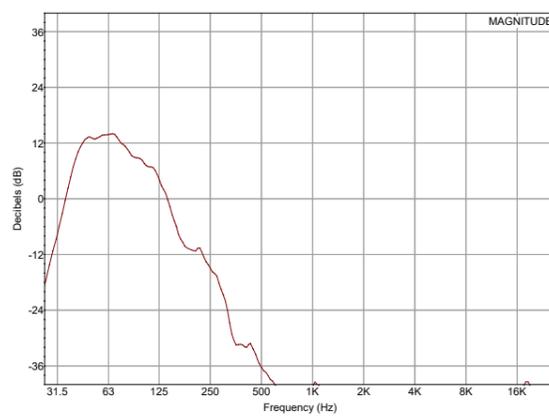
A1: Preset 1, 2 Boxes LA-8 PLUS A + 1 Box LA-115A PLUS A.



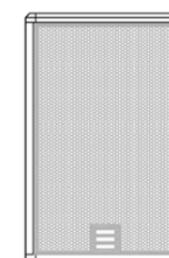
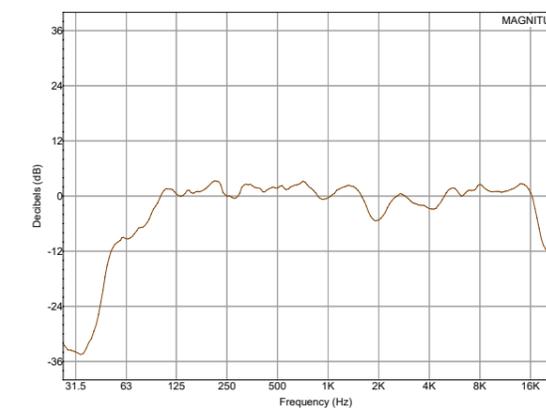
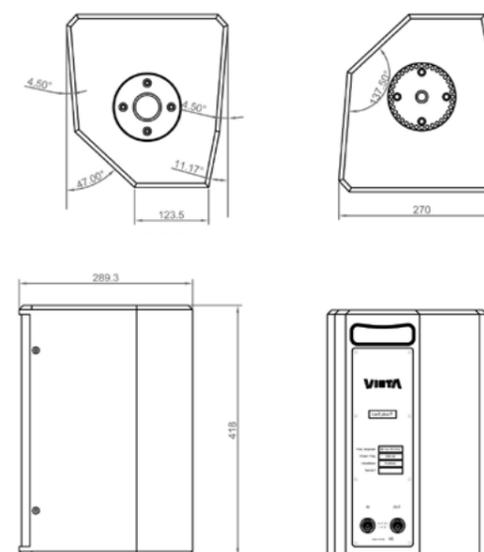
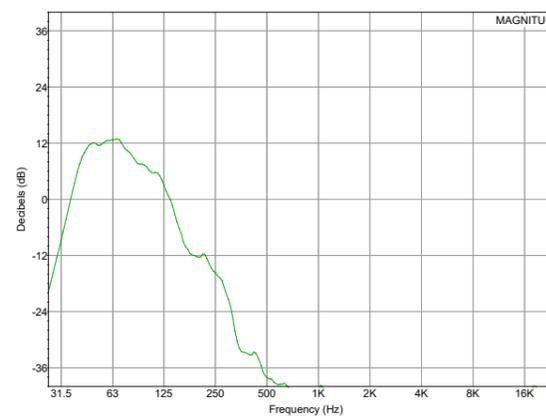
A1: Preset 2, 1 Box LA-8 PLUS A + 1 Box LA-115A PLUS A.



C1: Preset 3, 2 Boxes LA-12 PLUS A + 1 Box LA-115A PLUS A.



D2: Preset 4, 1 Box LA-12 PLUS A + 1 Box LA-115A PLUS A.

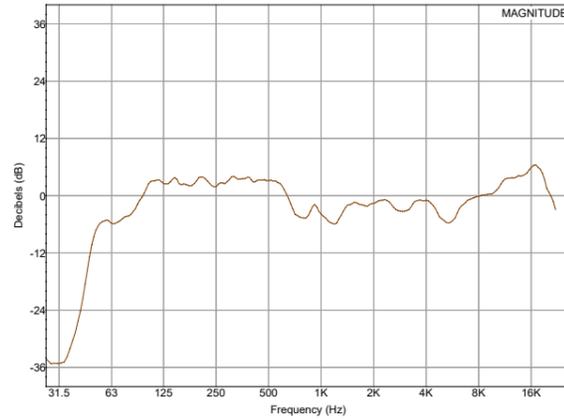
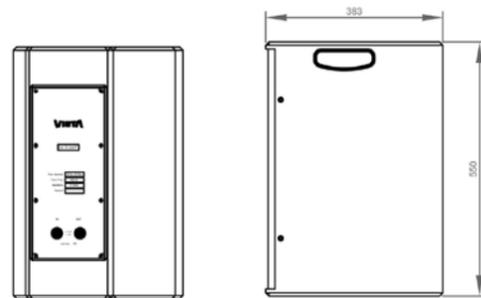
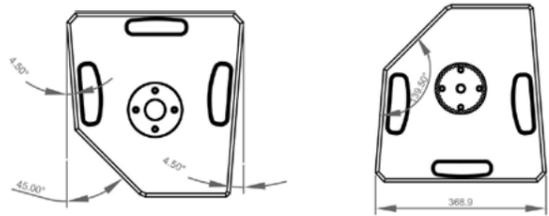


LA-12 PLUS P

Recinto acústico autoamplificado (biamplicado) de 2 vías. Construido en madera de abedul multi-capa y acabado en color negro. Sistema Dual-Driver con altavoz de 12" para graves y motor de compresión de Neodimio de 1,4" para agudos. 4 presets seleccionables desde pulsador estándar, campo cercano, monitor y para trabajar conjuntamente con subgrave. Potencia 1000W.

Características:

Respuesta en frecuencia	55 - 20 Hz (Preset)
Frecuencia de rango	48 - 20 KHz
Cobertura simétrica (-6dB)	60° Conical Dispersion
Sensibilidad Axial	SPL 98 dB (1W @1m)
Salida máxima Axial	125 dB, peak 131 dB
Impedancia Nominal	6 Ω
Potencia RMS / Programa	300W / 600W / 1000W
Peso	20 Kg

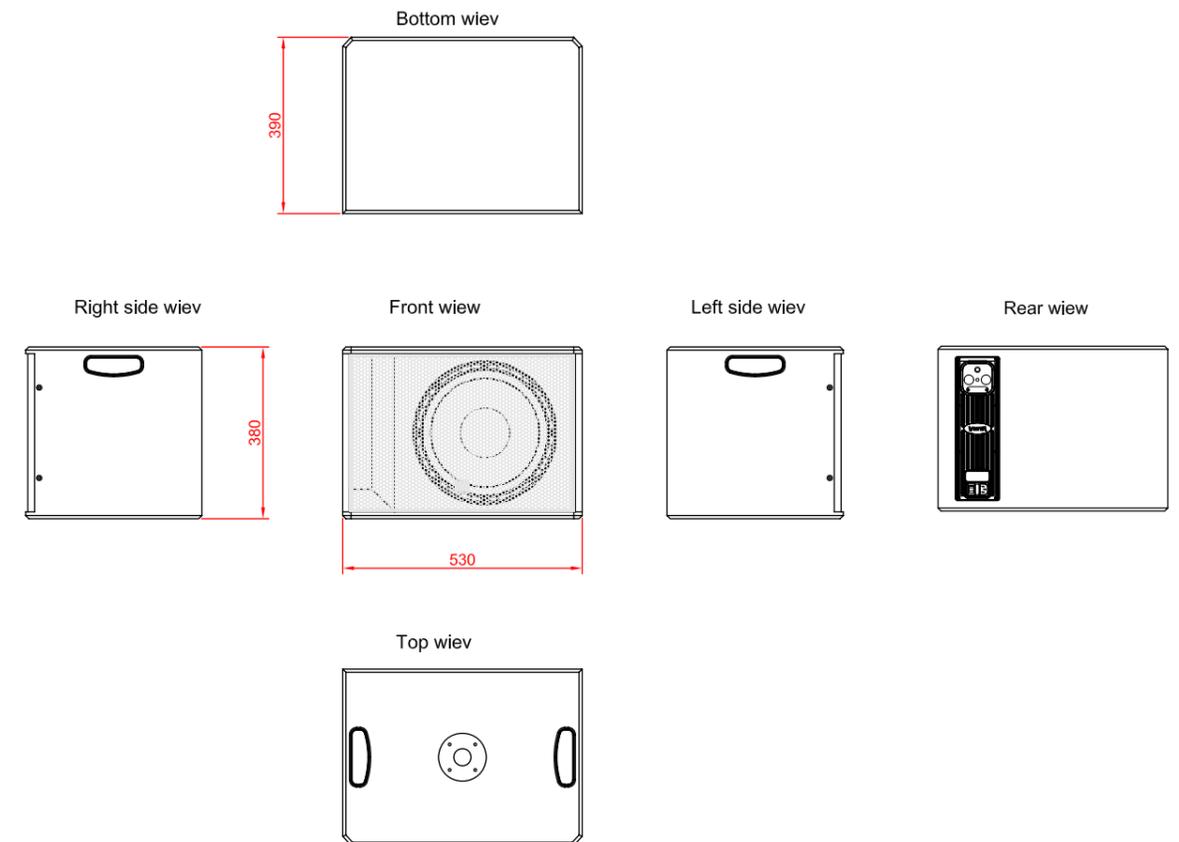


LA-112S PLUS P

Recinto acústico de subgrave de 12" de 700W para utilizar con el sistema LA-8 PLUS A, incorpora procesador DSP con una frecuencia de muestreo de 24bit-48Khz. El DSP incorpora 4 presets de serie para distintas configuraciones. Está construido en madera de abedul multicapa.

Características:

Altavoces / Impedancia	Vieta 12" 8 Ω
Potencia	400W
Presión SPL Continua / Pico	123 dB / 129 dB
Respuesta en frecuencia	47 Hz - 155 KHz (±3dB)
Dispersión	Omnidireccional
Dimensiones (Al x An x Pr)	530 x 390 x 380 mm
Peso	25 Kg



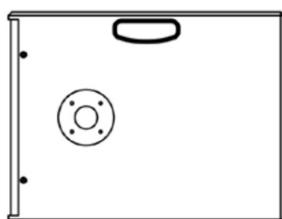
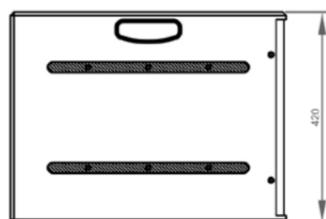
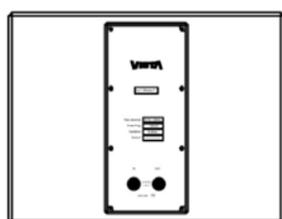
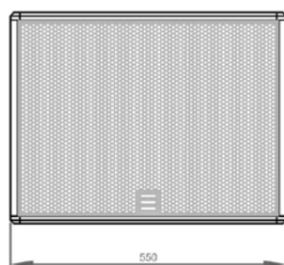
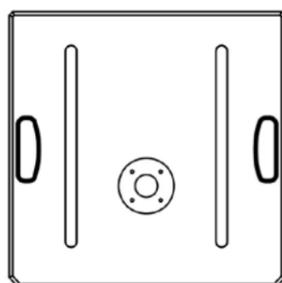
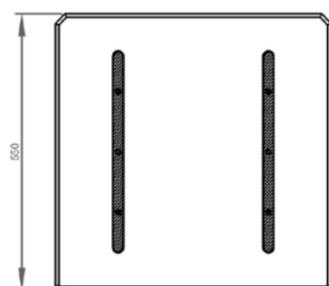
LA LINE PASIVA

LA-115 S PLUS P

Recinto acústico de subgrave de 15" autoamplificado de 1500W para utilizar con los sistemas LA-8 PLUS A y LA-12 PLUS A. Construcción en madera de abedul multicapa.

Características:

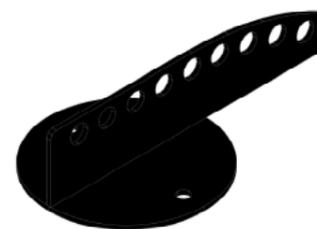
Respuesta en frecuencia	40 - 200 Hz (Preset)
Frecuencia de rango	48 - 20 KHz
Sensibilidad Axial	SPL 98 dB (1W @1m)
Salida máxima Axial	125 dB, peak 131 dB
Impedancia Nominal	8 Ω
Potencia RMS / Programa	900 W / 1800 W
Peso	30 Kg



LA LINE ACCESORIOS

CB-LA-8-PLUS

≡ Soporte de techo para LA-8-PLUS.



CB-LA-12-PLUS

≡ Soporte de techo para LA-12 PLUS.



UB-LA-8-PLUS

≡ Soporte Lira para LA-8-PLUS



UB-LA-12-PLUS

≡ Soporte Lira para LA-12-PLUS



La nueva serie **Live de Vieta** ofrece soluciones para todo tipo de aplicaciones móviles o instalaciones permanentes de música y voz, tanto en interior como exterior, para animaciones, espectáculos o eventos audiovisuales.

Sus dos sistemas compactos autoamplificados con DSP, Live One y Live Two, están compuestos por dos satélites DO-44 en combinación con 1 subgrave LA-115S o dos subgraves LA-112S, respectivamente. Los 1000W RMS del Live One y los 2000W RMS del Live Two les otorgan una gran sonoridad. Por sus dimensiones son equipos de una gran movilidad y funcionalidad que hacen de ellos unos equipos adecuados para cualquier tipo de aplicación.

Aplicaciones

- ≡ Interiores/Exteriores
- ≡ Animaciones
- ≡ Espectáculos
- ≡ Eventos audiovisuales

Puntos fuertes

- ≡ Movilidad
- ≡ Componentes de alta calidad
- ≡ Inmejorable calidad de sonido

LIVE ONE

Equipo autoamplificado estéreo. Compuesto por un **subgrave Vieta mod. LA-115SA trimode y dos satélites Vieta mod. DO-44.**

Live One es un sistema de sonido que integra diferentes sistemas acústicos de Vieta. **El subgrave, es el modelo LA-115SA** con un amplificador de clase D de cuatro canales en su interior. Dos canales en Bridge, se utilizan para el subgrave con una potencia de 700W a 8 Ω y los satélites están alimentados con los otros canales, con una potencia de 150W a 8 Ω por canal, la potencia total del sistema es de 1000W RMS. Este sistema está controlado por un DSP de 2 entradas y 4 salidas.

Características:

Componentes	DO-44 4x4", LA-115S 1x15"
Respuesta en frecuencia	40 Hz- 18 KHz
Max. SPL	127dB continuos y 133 dB pico
Entrada	2 balancedas XLR
Conector alimentación	2 powercom in-out
Amplificador	Sub 700W a 8 Ω / Sat. 150x150 / 8 Ω
Alimentación	90-130 Vac. 60 Hz / 170 - 265 Vac. 50 Hz
Accesorios incorporados	2 Pie estándar 35mm , 2 x 10 metros cable con speakons, baúl de transporte con ruedas,cable powercom de alimentación y dos soportes para pie.



≡ La línea LIVE es perfecta para instalaciones de sonido pequeñas.
*Imagen de uso publicitario



≡ DO-44 con soporte

≡ Subgrave LA-115S A

≡ DO-44 con soporte

LIVE TWO

Equipo autoamplificado estéreo. Compuesto por **dos subgrave Vieta mod. LA-112SA dual bridge y dos satélites Vieta mod. DO-44.**

Live Two es un sistema de sonido que integra diferentes sistemas acústicos de Vieta. El subgrave, es el modelo La-112SA con un amplificador de clase D de cuatro canales en su interior. Dos canales en Bridge, se utilizan para el subgrave con una potencia de 600 W a 8 Ω y un satélite alimentado por los otros dos canales, con una potencia de 400 W a 8 Ω por canal, la potencia total por sistema es de 2000W RMS.

Este sistema está controlado por un DSP de 2 entradas y 4 salidas.

Características:

Componentes	DO-44 4x4", LA-112S 1x12"
Respuesta en frecuencia	40 Hz- 18 KHz
Max. SPL	129dB continuos y 135 dB pico
Entrada	1 XLR IN - 1XLR OUT (Link)
Conector alimentación	2 powercom in-out
Amplificador	Sub 600W a 8 Ω / Sat. 400- 8 Ω
Alimentación	90-130 Vac. 60 Hz / 170 - 265 Vac. 50 Hz
Accesorios incorporados	2 Pie estándar 35mm , 2 x 2 metros cable con speakons, baúl de transporte con ruedas, cable powercom de alimentación y 2 soportes para pie. Potencia total dos sistemas 2000W.



≡ Subgrave LA-112SA + DO-44



≡ Subgrave LA-112SA + DO-44

VC LINE

Altavoces para techo con sonido de alta fidelidad para instalaciones

La serie **VC Line** se compone de una gama de altavoces full range para empotrar en techo o pared con un alto rendimiento. Todos los modelos incorporan un selector para baja o alta impedancia y un transformador de línea de 100V de alta calidad para poder dar capacidad a las instalaciones con un número elevado de altavoces.



≡ Hotel Reisen, Estocolmo, Suecia.

Aplicaciones

- ≡ Centros comerciales
- ≡ Oficinas
- ≡ Tiendas
- ≡ Salas de conferencia

Puntos fuertes

- ≡ Un mismo modelo permite instalación en alta o baja impedancia
- ≡ Componentes de alta calidad
- ≡ Inmejorable calidad de sonido
- ≡ Sólo dos unidades de rack estándar

VC-6

Sistema acústico de dos vías pasivas, para montaje en techo. Incorpora un altavoz de cono de 6,5" y una unidad de agudos de 1" en montaje coaxial. La utilización de técnicas de inyección a alta presión permite la obtención de plásticos de alta densidad (ABS). Para una mejor resistencia a elementos exteriores, se incluye rejilla protectora de acero en el frontal. El modelo VC-6 incluye un transformador adaptador para poder trabajar en líneas de 100V, incluyendo un selector de potencia con las opciones, 8 Ω , 7,15 y 30W.

- ≡ Pueden ser utilizados como refuerzo de sonido en instalaciones fijas, centros comerciales y aplicaciones domésticas.
- ≡ Puede ser montado para aplicaciones en techo o pared.
- ≡ 2 vías altavoz coaxial 6 1/2".
- ≡ Transformador de 100V y opción de 8 Ω . y 90° de dispersión.



Características:

Impedancia nominal	8 Ω
Potencia admisible	45W , 7, 15,30 W (100V)
Diámetro montaje	165 mm, 6'5 in
Diámetro total / Profundidad	239 mm, 9'41 in / 172 mm, 6'77 in
Respuesta en frecuencia	55-20000Hz
Peso	2 Kg 4.4 lb

VC-8

Sistema acústico de dos vías pasivas, para montaje en techo. Incorpora un altavoz de cono de 8" y una unidad de agudos de 1" en montaje coaxial. La utilización de técnicas de inyección a alta presión permite la obtención de plásticos de alta densidad (ABS). Para una mejor resistencia a elementos exteriores, se incluye rejilla protectora de acero en el frontal. El modelo VC-8 incluye un transformador adaptador para poder trabajar en líneas de 100V, incluyendo un selector de potencia con las opciones, 8 Ω, 7'15 y 30W.

- ≡ Pueden ser utilizados como refuerzo de sonido en instalaciones fijas, centros comerciales y aplicaciones domésticas.
- ≡ Puede ser montado para aplicaciones en techo o pared.
- ≡ 2 vías altavoz coaxial 8".
- ≡ Transformador de 100V y opción de 8 Ω. y 90° de dispersión.

Características:

Impedancia nominal	8 Ω
Potencia admisible	55W , 7, 15,30 W (100V)
Diámetro montaje	200 mm, 8 in
Diámetro total / Profundidad	280 mm, 11'02 in / 210 mm, 8'27 in
Respuesta en frecuencia	45-20000Hz
Peso	2'8 Kg 6.16 lb



VH-6

Proyector ABS de 6"

- ≡ Potencia con trafo 100V 50W
- ≡ 90-20kHz
- ≡ 362 x 252 x 310mm
- ≡ 3,9 kg

Características:

Rated Power	50W
Line voltage	100V
Sensitivity (1m, 1w)	99dB
Respuesta en frecuencia	90 ~ 20kHz
Dimensiones	362 x 252 x 310mm
Material	ABS



VCE-6R

Altavoz de 6" diseñado para dar una respuesta amplia de 110 Hz a 16 Khz. Para una mejor resistencia a elementos exteriores, se incluye una rejilla protectora frontal de aluminio y chasis de metal. Incluye un transformador adaptador para poder trabajar en líneas de 100V/ 70V de potencia.

- ≡ Puede ser utilizado como refuerzo de sonido en instalaciones fijas, centros comerciales y aplicaciones domésticas.
- ≡ Puede ser montado en techo o en pared.

Características:

Impedancia nominal	8 Ohms
Potencia admisible	100W, 3, 6, 9W (100V)
Diámetro montaje	220 mm, 8.66 in
Diámetro total / Profundidad	246 mm, 9.68 in / 66 mm, 2.59 in
Respuesta en frecuencia	110 - 16000Hz
Peso	1 Kg 2.2 lb



VCE-5SQ

Altavoz de 5" de doble cono diseñado para una respuesta amplia de 80Hz a 20 Khz. Con chasis de ABS en blanco y rejilla protectora de metal que lo protege de elementos exteriores. Lleva un transformador adaptador para poder trabajar en líneas de 100V y 70V.

- ≡ Puede ser utilizado como refuerzo de sonido en instalaciones fijas, centros comerciales y aplicaciones domésticas.
- ≡ Puede ser montado en techo o en pared.

Características:

Impedancia nominal	8 Ω
Potencia admisible	100W, 0.75, 1.5, 3, 6W (100V)
Diámetro montaje	125 mm, 5 in
Diámetro total / Profundidad	190 mm, 7.48 in / 70 mm, 2.76 in
Respuesta en frecuencia	80 - 20000Hz
Peso	0.9 Kg 1.98 lb



VC-SUB

Subwoofer empotrable de 6.5" Diseñado para dar soporte a las bajas frecuencias, tiene una respuesta en frecuencia de 60 a 400Hz, con filtro pasivo de 12 dB/oct. Para una mejor resistencia a elementos exteriores lleva una rejilla protectora frontal de acero y carcasa trasera en ABS, recubierta de material absorbente para evitar vibraciones de la carcasa. Incluye un transformador adaptador para poder trabajar en líneas de 70V/100V con un selector de potencia con las opciones de alta o baja impedancia.



Características:

Impedancia nominal	8 Ω
Potencia admisible	100W, 7.5, 30, 60W (100V)
Diámetro montaje	165 mm, 6.5 in
Diámetro total / Profundidad	280 mm, 11.02 in / 190 mm, 9.84 in
Respuesta en frecuencia	60 - 400Hz
Peso	3.5 Kgv

VIETA GARDEN

Elegantes altavoces para exterior para el jardín perfecto.

La serie Vieta Garden se compone de recintos acústicos para exterior fabricados con polvo de mármol natural y resina que le dan una textura y resistencia parecidas a la de una piedra natural. Los altavoces de Vieta Garden pasarán desapercibidos y darán un toque de realismo a las diferentes instalaciones de parques temáticos, jardines, hoteles, etc. . .

Aplicaciones

- ≡ Sonido exterior en jardines, piscinas, hoteles, etc.
- ≡ Parques temáticos

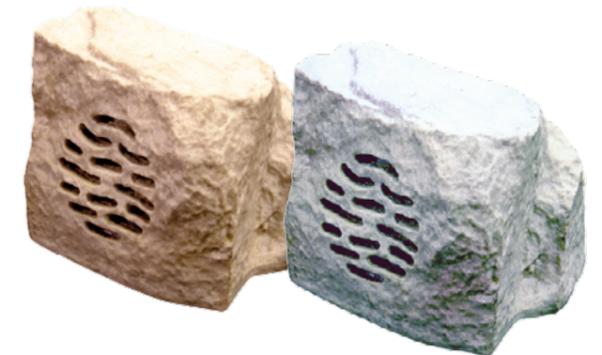
Puntos fuertes

- ≡ Resistente a la intemperie
- ≡ Línea 100 V
- ≡ Color beige o gris

VG 660 TB (Beige) / VG 660 TG (Gris)



Caja acústica de piedra fabricada con polvo de mármol natural y resina que le otorga una imagen y tacto muy parecidos a una piedra real. Altavoz de 6" full-range con una potencia de 60W RMS que incorpora transformador de 30W para línea de 100V.



Características:

Altavoces / Impedancia	6" / Línea de 100V
Potencia RMS/Programa	60W / 120W con transformador 30W
Respuesta en frecuencia	100 Hz - 16 KHz
Conector	Cable punta pelada (1m cable incluido)
Dimensiones (Al x An x Pr)	27 x 31 x 31 cm
Peso	10 Kg

VG-5



Caja compacta tipo seta para jardín full range de dos vías coaxial de 5.25". UV, resistente a todos los climas. 360°.

Características:

Altavoces / Impedancia	8 Ω
Potencia RMS/Programa	60W
Respuesta en frecuencia	60 Hz - 20 KHz
Tamaño woofer	5,25"
Peso	4,02 Kg



VDC SERIES

Procesadores digitales de audio

Los nuevos modelos de procesadores digitales VDC para gestión de los sistemas de altavoces aportan el control y las herramientas necesarias para optimizar el sonido y proteger el sistema.

Aplicaciones

- ≡ Gestión de sistemas de altavoces

Puntos fuertes

- ≡ Control desde panel frontal a través del software Vieta VDC
- ≡ Calidad de sonido excepcional gracias a sus 241Bits/96KHz
- ≡ Varios tipos de filtro para mayor precisión
- ≡ Incluye presets para todos los modelos de recintos acústicos VIETA

VCD-24 MK II / VDC-48 MK II

Procesadores de señal digitales con posibilidad de asignar cualquier entrada a cualquier salida. Nivel, inversión de fase, delay, compresión y 8 filtros paramétricos por cada entrada y salida, 2 crossovers y limitadores en cada salida. Control total desde panel frontal o desde PC gracias al software Vieta VDC (incluido) a través de USB, RS-232 o IP (solo VDC-48 MKII).



≡ VDC-24 MK II



≡ VDC-24 MK II

≡ Características:

	VDC-24-MKII	VDC-48-MKII
Tipo	Procesador digital	
Entradas/Salidas	2 in/4 out	4 in/8 out
Conectores	XLR	
Indicadores	Pantalla LCD + LEDs nivel y estado	
Conversión	24 bits / 96KHz	
Control / comunicación	USB / RS-232 / IP	USB RS-232 / IP
Dimensiones	10 rack, profundidad 229mm	
Peso	4,5K	

VDC-24E

Eco-DSP.



≡ Características:

- 5 memorias seleccionables y ajustables
- 2 entradas / 4 salidas
- 40 memorias
- Todos los efectos y las entradas / salidas son completamente configurables via software
- Control de ganancia en cada entrada y salida
- Filtro activo en cada salida
- Delay en cada entrada
- Ecuador paramétrico en cada entrada y salida
- Switch de fase en cada entrada y salida
- Conexión con PC via USB
- Configurable a través del software de control Vieta Studio (descarga gratuita)
- Compatible con Windows XP, Vista, WIN7 & WIN8

VA LINE

Etapas de potencia de sonido profesional

La serie **VA de Vieta** se compone de amplificadores de potencia de última generación, de alta calidad y alto rendimiento, diseñados específicamente para sonido profesional e instalaciones. **VIETA VA Series** incorpora disipadores de calor de gran tamaño en el sistema de refrigeración con ventiladores de velocidad variable para un funcionamiento sin problemas en las condiciones más adversas. Su frontal de atractivo diseño incorpora un conjunto de LEDs para supervisar las funciones y las condiciones de nivel de trabajo. La serie VA ha sido diseñada para ofrecer años de servicio fiable.

Aplicaciones

- ≡ Amplificación de recintos acústicos VIETA y también de otras marcas
- ≡ Instalaciones de baja y alta impedancia

Puntos fuertes

- ≡ Cuidado diseño
- ≡ Fiabilidad
- ≡ Un modelo para cada aplicación
- ≡ Inmejorable calidad de sonido
- ≡ Sólo una unidad de rack estándar

VA-200-MKII / VA-600-MKII / VA-900-MKII

La serie VA MKII está compuesta de **tres modelos de etapa de potencia** con tecnología clase D (Digital).

- ≡ Selección de entrada Bridge/Stereo.
- ≡ Entrada mediante XLR y salida con Speakon.
- ≡ Refrigeración mediante turbina con velocidad variable.
- ≡ LPF a 150Hz.
- ≡ Controles de nivel en carátula, indicadores de señal, indicadores de señal 1 Pico
- ≡ Se monta en un chasis de una unidad con un peso de 2Kg.



≡ Características:

	VA - 200 - MKII	VA - 600 - MKII	VA - 900 - MKII
Canales	2		
Potencia Stereo (TA 1KHz THD ≤ 0,5%)	2 x 100w 8Ω 2x 200w 4Ω	2 x 200w 8Ω 300w 4Ω	2 x 300w 8Ω 2 x 450w 4Ω
Potencia Bridge (TA 1KHz THD ≤ 0,5%)	1 x 300w 8Ω	1 x 600 8Ω	1 x 900 8Ω
Respuesta de Frecuencia	20Hz - 20KHz ± 0,5dB		
Ratio S/N (a-w rms)	>100dBA		
Distorsión	<0,1% (1KHz)		
Impedancia	20KHz (Balanced) 10KHz (Un-balanced)		
Factor Damping	<200 (5Hz-1KHz)		
Voltaje	AC 110V - 220V 50Hz		
Dimensiones	483x44x160mm		
Peso	3,2 kg		

VA-2500-DSP

Etapas de potencia de dos canales con DSP 24bits /96kHz. Diseñada para instalaciones ó aplicaciones portables / sonorización. Dispone de pantalla táctil para un control integral del sistema con posibilidad de bloqueo y limitación de acceso a parámetros. Conexión USB para ajuste en PC o Mac.



- ≡ Los dos canales son de 2500 a 4Ω por canal.
- ≡ Clase D (digital) de Pascal Audio.
- ≡ Entradas mediante XLR y salida con Speakon.
- ≡ Protocolo Dante opcional.
- ≡ Dimensiones: 482 x 314,5 x 88mm
- ≡ Se monta en un chasis de 2 unidades con un peso de 15kg.

Características de Alimentación y Amplificación:

Canales	2
Potencia máx. salida	2 x 2500W @ 4Ω
Circuitos de Salida	Módulo Amp Pascal Clase D-ancho de banda completo con módulo de PWM con distorsión ultra baja.
Voltaje de salida	142 Vp / 286 Vpp (101Vrms)
Rango dinámico	105dB (A-weighted, AES- filtro 17)
Respuesta en frecuencia	110dB (A-weighted, 20Hz - 20kHz, carga 8Ω)
Factor Damping	>1000 (carga 8Ω , 1kHz e inferior)
Fuente de alimentación	Conmutada con PFC (Corrector de factor de alimentación) y convertidor de standby integral
Rango operativo	Red universal, 85-268V (selección automática de doble voltaje)
Protecciones	Subidas de tensión, cortocircuito en la salida.

Características de Audio:

Entradas	2 x XLR balanceado electrónicamente, + 13dB
Respuesta en Frecuencia (DSP)	20Hz - 20 Hz; -0,5dBu a 20Hz y 20kHz

DSP

Resolución DSP	Registros de acumulación de 54bit, precisión de 96 bits en datos intermedios
Filtro	Bell, Shaving, HP/LP, Band Pass, Notch Filter, All Pass
Ganancia de filtro	De -15dBu hasta +15dBu, con una resolución de 0,5dBu
Frecuencia central	Seleccionable con una resolución de 0,5dBu de 20Hz hasta 20 kHz.
Ganancia de entrada y salida	-12dB ~ +12dB, resolución: 0,1dBu
De ruido	Tipo: White/Pink/ noise; Level: -40dBu ~0dBu
Ecuilización Paramétrica	Ecuilización paramétrica de 12 bandas por entrada, ecualización paramétrica de 4 bandas por salida.
Corrección de Fase	512 Taps Asimétricos con coeficientes generados por herramienta Wizard Pc Sw, permitiendo ajuste/reducción de latencia FTR. Los coeficientes pueden ser importados o exportados a aplicaciones de terceros.

VA3-1000-DSP

Etapas de potencia de tres canales con DSP 24bits /96kHz. Diseñada para instalaciones ó aplicaciones portables / sonorización. Dispone de pantalla táctil para un control integral del sistema con posibilidad de bloqueo y limitación de acceso a parámetros. Conexión USB para ajuste en PC o Mac.



- Los dos canales son de 1000W a 4Ω por canal.
- Clase D (digital) de Pascal Audio con posibilidad de trabajar a 70W/100W.
- Entradas mediante XLR y salida con Speakon.
- Protocolo Dante opcional.
- Dimensiones: 482 x 314,5 x 88mm
- Se monta en un chasis de 2 unidades con un peso de 12kg.

Características de Alimentación y Amplificación:

Canales	3
Potencia máx. salida	3 x 1000W @ 4/8 Ω, o 70V / 100V Direct Drive
Circuitos de Salida	Módulo Amp Pascal Clase D-ancho de banda completo con módulo de PWM con distorsión ultra baja.
Respuesta en frecuencia	>102dB (A-weighted, AES-17 filter)
Factor Damping	>580 (carga 8Ω, 1kHz e inferior)
Fuente de alimentación	Independent Switch Mode
Rango operativo	90 - 245VAC (50/60Hz); 110/220 VAC con selección manual
Protecciones	Subidas de tensión, cortocircuito en la salida.

Características de Audio:

Entradas	2 x XLR balanceado electrónicamente, + 13dB
Respuesta en Frecuencia (DSP)	20Hz - 20 kHz; -0,5dBu a 20Hz y 20kHz

DSP

Resolución DSP	Registros de acumulación de 54bit, precisión de 96 bits en datos intermedios
Filtro	Bell, Shaving, HP/LP, Band Pass, Notch Filter, All Pass
Ganancia de filtro	De -15dBu hasta +15dBu, con una resolución de 0,5dBu
Frecuencia central	Seleccionable con una resolución de 0,5dBu de 20Hz hasta 20 kHz.
Ganancia de entrada y salida	-12dB ~ +12dB, resolución: 0,1dBu
De ruido	Tipo: White/Pink/ noise; Level: -40dBu ~0dBu
Ecuilización Paramétrica	Ecuilización paramétrica de 12 bandas por entrada, ecualización paramétrica de 4 bandas por salida.
Corrección de Fase	512 Taps Asimétricos con coeficientes generados por herramienta Wizard Pc Sw, permitiendo ajuste/reducción de latencia FTR. Los coeficientes pueden ser importados o exportados a aplicaciones de terceros.

VA4-1000-DSP

Sistema matricial amplificado de 4 canales con DSP 24bits /96kHz. Diseñado para instalaciones ó aplicaciones portables/ sonorización. Dispone de pantalla táctil para un control integral del sistema con posibilidad de bloqueo y limitación de acceso a parámetros. Conexión USB para ajuste en PC o Mac.



- Los dos canales son de 1000W a 4Ω / 8Ω por canal.
- Posibilidad de trabajar a 70W/100W.
- Selección Stereo / Bridge.
- Entradas mediante XLR y salida con Speakon.
- Protocolo Dante opcional.
- Dimensiones: 482 x 314,5 x 88mm
- Se monta en un chasis de 2 unidades con un peso de 11kg.

Características de Alimentación y Amplificación:

Canales	4
Potencia máx. salida	4 x 1000W @ 4Ω, o 70V / 100V Direct Drive
Circuitos de Salida	Módulo Amp Pascal Clase D-ancho de banda completo con módulo de PWM con distorsión ultra baja.
Respuesta en frecuencia	102dB (A-weighted, AES-17 filter)
Factor Damping	> 580 (carga 8Ω, 1kHz e inferior)
Fuente de alimentación	Independent Switch Mode
Rango operativo	90 - 245VAC (50/60Hz)
Protecciones	Subidas de tensión, cortocircuito en la salida.

Características de Audio:

Entradas	4 x XLR balanceado electrónicamente, + 13dB
Respuesta en Frecuencia (DSP)	20Hz - 20 kHz; -0,5dBu a 20Hz y 20kHz

DSP

Resolución DSP	Registros de acumulación de 54bit, precisión de 96 bits en datos intermedios
Filtro	Bell, Shaving, HP/LP, Band Pass, Notch Filter, All Pass
Ganancia de filtro	De -15dBu hasta +15dBu, con una resolución de 0,5dBu
Frecuencia central	Seleccionable con una resolución de 0,5dBu de 20Hz hasta 20 kHz.
Ganancia de entrada y salida	-12dB ~ +12dB, resolución: 0,1dBu
De ruido	Tipo: White/Pink/ noise; Level: -40dBu ~0dBu
Ecuilización Paramétrica	Ecuilización paramétrica de 12 bandas por entrada, ecualización paramétrica de 4 bandas por salida.
Corrección de Fase	512 Taps Asimétricos con coeficientes generados por herramienta Wizard Pc Sw, permitiendo ajuste/reducción de latencia FTR. Los coeficientes pueden ser importados o exportados a aplicaciones de terceros.

VMIX-82S



Mezclador de 2 zonas en formato rack.

Características

SPL / Impedancia	0dB / 600 Ω Balanceado	
Respuesta en frecuencia (-1dB)	20Hz - 20kHz	
Ecualización	Entrada de micro	Agudos: 12 kHz ± 15 dB / Med: 2.5 kHz ± 15 dB / Graves: 80 Hz ± 15 B
	Salida	Agudos: 10 kHz ± 15 dB / Graves: 100 Hz ± 15 dB
Potencia	AC 100 ~ 240 Volt, 50-60Hz / DC 24 Volt	
Peso (Neto)	9 Kg	
Dimensiones (WxHxD)	420 x 88 x 320mm	

VZONE-84

Matriz de 8 X 4 zonas analógica.



Características

Sensibilidad Entrada / Impedancia	Entrada micro: -60db ~ -16db / 20kΩ balanced
	Entrada línea: -20db ~ +4db / 20kΩ balanced
	Entrada remota: 0db / 600Ω balanced
Nivel De Salida / Impedancia	0Db / 600Ω balanced
Respuesta Frecuencia (+-1Db)	20Hz - 20hz
T.h.d	< 0,1&
Closstalk	> 70Db
Relación Señal/Ruido	Ein: < 127 db
	Residual: > 90db
Ecualización	Entrada: Agudos: 12khz ± 15 db / medios: 2,5khz ± 15 db / graves: 80hz ± 15 db
	Salida: Agudos: 10khz ± 15 db / graves: 100hz ± 15 db
Alimentación	Ac 100 ~ 240 volt, 50 ~60hz
Peso	9Kg
Dimensiones (A X L X P)	420 X 88 x 320mm

Controles

Panel Frontal:

- 4 Mic/Línea (CH1-4) con ecualizador de 3 bandas y selectores
- 4 Entradas de línea (CH5-8) y selectores
- 4 Niveles de salida con PFL/AFL con selectores
- Monitor de nivel con selector y PFL/AFL

Panel Posterior:

- 8 Controles de ganancia por entrada
- Talkover en CH1
- Selector alimentación Phantom para CH1 y CH2-4

Conectores:

- 4 XLR Balanceado y Jack ¼"
- 4 Jack ¼" y RCA en las entradas CH5-8
- Euro Block
- RJ45 para panel VC1
- RJ45 para seleccionar zona Mic
- 3P Euro Block para salidas de línea
- 2P Euro Block para salidas de altavoces

VZONE-84-AMP

Matriz de 8 X 4 zonas analógica con amplificador. 4 x 120W, línea de 100V.



Características

Canales/ Potencia	4 x 120W, línea de 100V	
	Entrada micro: -60db ~ -16db / 20kΩ balanced	
Sensibilidad Entrada / Impedancia	Entrada línea: -20db ~ +4db / 20kΩ balanced	
	Entrada remota: 0db / 600Ω balanced	
Nivel De Salida / Impedancia	0Db / 600Ω balanced	
Respuesta Frecuencia (+-1Db)	20Hz - 20hz	
T.h.d	< 0,1&	
Closstalk	> 70Db	
Relación Señal/Ruido	Ein: < 127 db	
	Residual: > 90db	
Ecualización	Entrada:	Agudos: 12khz ± 15 db / medios: 2,5khz ± 15 db / graves: 80hz ± 15 db
	Salida	Agudos: 10khz ± 15 db / graves: 100hz ± 15 db
Alimentación	Ac 100 ~ 240 volt, 50 ~60hz	
Peso	9Kg	
Dimensiones (A X L X P)	420 X 88 x 320mm	

≡ Canales / Tipo de potencia: 8x4

≡ Potencia: 120W-100V

≡ Conectores Entrada / Salida: XLR, Jack 1/4" y RCA / Euro-Block y RJ45

≡ Dimensiones (Al x An x Pr): 420 X 88 X 320mm

≡ Peso: 9 kg

Accesorios VZONE-84-AMP



VC-1

Panel de control de volumen con entrada de línea y micro o fuentes remotas.

Dimensiones: 80 x 80 x 80mm
Peso: 0,12 kg



VMZ-4

Pupitre de paging para 4 zonas. Dispone de tono de llamada.

Dimensiones: 140 x 60 x 205mm
Peso: 0,9 kg

CONTACTO

VIETA PRO

Acson Comercial S.A
Carrer Pallars 405

08019 Barcelona (Spain)
T. +34 932 017 679
F. +34 932 022 732

Comercial
Alex Costa

+ 34 600 976 991
acosta@acson.com

Venta Internacional
Vanessa Garos

+34 650 437 794
garos@acson.com

Código QR
Acson



Código QR
Vieta



acson
Light & Sound Systems

El fabricante se reserva el derecho a la modificación sin previo aviso.

**PASIÓN POR EL ARTE
Y LA TECNOLOGÍA**

Dirección Comercial:

Alex Costa | +34 600 976 991 | acosta@acson.com

Ventas Internacionales:

Vanessa Garos | +34 650 437 794 | garos@acson.com

acson
Light & Sound Systems

C/ Pallars, 405
08019 Barcelona, España
www.acson.com